Assoc. Prof. ALPER AKGÜL

Personal Information

Email: alper.akgul@kocaeli.edu.tr
Web: https://avesis.kocaeli.edu.tr/alper.akgul

International Researcher IDs
ScholarID: ZROZwXMAAAAJ
ORCID: 0000-0003-0655-0217
Yoksis Researcher ID: 229965

Education Information

Doctorate, Marmara University, Institute Of Educational Sciences, Turkey 2006 - 2013
Undergraduate, Istanbul University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, Turkey 2003 - 2006
Postgraduate, Marmara University, Institute Of Educational Sciences, Turkey 2003 - 2006
Undergraduate, Marmara University, Ataturk Faculty Of Education, Fine Arts Education, Turkey 1999 - 2003

Academic Titles / Tasks

Associate Professor, Kocaeli University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik, 2023 - Continues
Assistant Professor, Trabzon University, Conservatoıre, Department Of Performıng Arts, 2019 - 2023
Lecturer, Trabzon University, Conservatoıre, Department Of Musıc, 2018 - 2019
Lecturer, Karadeniz Technical University, Devlet Konservatuvarı, Müzik Bölümü, 2015 - 2018
Lecturer, Marmara University, Ataturk Faculty Of Education, Fine Arts Education, 2004 - 2015

Articles Published in Other Journals

I. **PİYANO ÖĞRETMENLERİNİN LİSANS ÖĞRENİMLERİ SIRASINDA GÖRDÜKLERİ PİYANO DERSLERİNİ DEĞERLENDİRMELERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA**
AKGÜL A.
Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi SBE Dergisi, vol.12, no.1, pp.254-270, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

II. **An analysis on piano education in ınstitutions training music teachers in the context of application, teaching experience and preschool period**
Akgul A.
Cypriot Journal of Educational Sciences, vol.17, no.2, pp.323-342, 2022 (Scopus)

III. **Sanat Eğitimi Veren Yüksek Öğretim Kurumlarında Çalışan Akademisyenlerin Uzaktan Eğitim ile İlgili Görüşlerinin Belirlenmesi**
AKGÜL A.
Mersin Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.17, no.3, pp.415-432, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **Sanat Eğitimi Veren Yüksek Öğretim Kurumlarında Görev Yapan Akademisyenlerin Uzaktan Eğitime Yönelik Öz Yeterlik Düzeylerinin İncelenmesi**
AKGÜL A.
Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler Dergisi, vol.12, no.46, pp.1192-1210, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

V. **AMATÖR MÜZİK EĞİTİMİ BAĞLAMINDA MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ BÖLÜMLERİNDE VERİLEN PİYANO**

DERSİ ÜZERİNE BİR İNCELEME
AKGÜL A.
Kesit Akademi, vol.26, no.26, pp.500-506, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **An Examination of Conservatory Students' Piano Lesson Self-Efficiency and Computer Literacy: The Case of Trabzon University State Conservatory**
AKGÜL A.
INTERNATIONAL JOURNAL OF EDUCATION AND LITERACY STUDIES, vol.9, no.4, pp.123-131, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **A resource recommendation for improving musical expression and narration in piano education: An examination of loeschhorn op. 65 etudes**
AKGÜL A.
EDUCATIONAL RESEARCH AND REVIEWS, vol.16, no.5, pp.189-201, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **MÜZİK ÖĞRETMENLİĞİ BÖLÜMLERİNDE VERİLEN PİYANO DERSLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**
AKGÜL A.
Social Sciences Studies Journal, vol.7, no.81, pp.1811-1814, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **Enstrüman Eşlikli Uygulamaların İlköğretim Öğrencilerinin MüzikDersine İlişkin Tutumlarına ve Başarılarına Etkisi (Doktora Tezinden Üretilmiş Yayın)**
HALVAŞİ B., AKGÜL A., ÖZBEK Ö.
Trakya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.19, no.2, pp.217-233, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

X. **Bir Müzik Arkeoloğu: Sema moritz**
AKGÜL A.
Kesit Akademi Dergisi, no.9, pp.238-244, 2017 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

I. **Piyanoda Pedal Kullanımı, Pedal Kullanımının Gelişimi İçin Egzersizler ve Özgün Eserler/ Pedal Usage on Piano, Exercises and Original Pieces for Improvement of Pedal Usage**
AKGÜL A.
Müzik Eğitimi Yayınları, Ankara, 2021

II. **Bölüm 19 SANAT EĞİTİMİ VEREN YÜKSEK ÖĞRETİM KURUMLARININ YOUTUBE PLATFORMUNDA ETKİN OLMA DURUMLARI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**
AKGÜL A.
in: EĞİTİM BİLİMLERİNDE ARAŞTIRMA VE DEĞERLENDİRMELER - I, Koca Şehriban, Erten Pınar, Editor, Gece Kitaplığı, Ankara, pp.445-458, 2021

III. **Piyano Eşlik Eğitiminde Popüler Müzik, Elektronik Org Uygulamaları İle özgüvenin Yeri ve Önemi**
HALVAŞİ B., AKGÜL A.
in: Güzel Sanatlar Eğitimi Araştırmaları 1, Akbel Avcı Burcu, Editor, Akademisyen Yayınevi, Ankara, pp.69-77, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Müzik Bölümlerinde Lisans Öğrenimi Gören Öğrencilerin Sosyal Ağlara Dayalı Öğrenme Algılarının Belirlenmesi**
AKGÜL A.
Karadeniz 8th International Congress on Social Sciences, Ordu, Turkey, 5 - 06 March 2022

II. **Covid 19 Salgını Sürecinde Yapılan Çevrim İçi Piyano Derslerinin Öğretim Elemanları Tarafından Değerlendirilmesi.**
AKGÜL A.
ITTES 8. Uluslararası Öğretim Teknolojileri ve Öğretmen Eğitimi Sempozyumu, Trabzon, Turkey, 17 - 19 November 2021, pp.34-48

III. **Sosyal Medya ve Akademik Sanat Eğitimi Uzerine Bir Değerlendirme**
AKGÜL A.
11. Uluslararası Hisarlı Ahmet Sempozyumu The 11th International Hisarlı Ahmet Symposium 03-06 Haziran / June 2021, Kütahya, Turkey, 3 - 06 June 2021

IV. **Bir Müzik Arkeoloğu: Sema Moritz**
AKGÜL A.
KTÜ Devlet Konservatuvarı 2. Uluslararası Müzik ve Dans Araştırmaları Sempozyumu "Bellek ve Kültürel Miras", Trabzon, Turkey, 18 - 22 October 2016

Artistic Activity

Akgül A., Instrumental Performance, May 2023
Akgül A., International World Music Festival Etkinlik Erişim Linki https://www.youtube.com/watch?v=51siFMiGLIA, Instrumental Performance, October 2015