

## Arş.Gör. ARZU PARTEN ALTUNCU

### Kişisel Bilgiler

Doğum Yeri:

E-posta: arzu.parten@kocaeli.edu.tr



### Eğitim Bilgileri

Yüksek Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel (YI) (Tezli), Türkiye  
2001 - 2003

Lisans, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, ÇAĞDAŞ SANATTA BİR İMAJ OLARAK ORTADOĞU, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017  
Yüksek Lisans, Çağdaş Türk sanatında kadın sanatçıların etkisi, Marmara Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel  
(YI) (Tezli), 2003

### Araştırma Alanları

Heykel

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2005 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Çağdaş Sanatta Kadın Temsilinin İmgesi: Saç**  
Parten Altuncu A.  
ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR ENSTİTÜSÜ DERGİSİ, cilt.26, sa.40, ss.104-116, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Tamamlanmamış Olanın Başarısı**  
Parten Altuncu A.  
İdil Sanat ve Dil Dergisi, sa.66, ss.217-226, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Bir Kaide Olarak Beden: İçim Dışım Bir**  
Parten Altuncu A.  
IBAD Sosyal Bilimler Dergisi, sa.6, ss.447-464, 2020 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Minörün Belleği ve Mekâna Yönelen Sanat Üretimleri**

Parten Altuncu A.

Görünüm, ss.1-12, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

V. **Kent ve Sessizlik**

PARTEN ALTUNCU A.

Aydın Sanat, ss.1-12, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

VI. **KUZGUN ACAR**

PARTEN ALTUNCU A.

ARTİST, ss.78-83, 2005 (Hakemsiz Dergi)

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

I. **Arkhe'xxnin Yazgısını Bozan Çağdaş Sanat**

Parten Altuncu A.

Ardahan Üniversitesi Uluslararası Mitoloji Sempozyumu, Ardahan, Türkiye, 2 - 05 Mayıs 2019, ss.121-136

II. **Sanatsal Bir Eylem Olarak Yürümek**

Parten Altuncu A.

3.Uluslararası Sanat Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 3 - 04 Ekim 2019, cilt.2019, ss.39-49

III. **8 İş/1 Sergi Bir Kollektif Hafıza Mekanı Olarak "Seka Kağıt Fabrikası**

PARTEN ALTUNCU A.

3.Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 4 Nisan - 04 Haziran 2019, cilt.1, ss.487-500

IV. **Kültür Politikaları Bağlamında Türk Heykel Sanatı**

PARTEN ALTUNCU A., YAVUZ S.

Günümüz Türk Heykel Sanatı'xxnin Sorunları, Kocaeli, Türkiye, 15 - 17 Ağustos 2005, ss.146-154

V. **Anadolu'nun Çağdaş Sanatla Yakınlaşmasına Bir Model: Baksı Müzesi**

PARTEN ALTUNCU A.

Sanatta Anadolu Aydınlanması, Erzurum, Türkiye, 2 - 05 Haziran 2005, ss.159-164

## **Sanatsal Etkinlik**

Parten Altuncu A., Uluslararası Sürdürülebilir Yaşam Konferansı Artvital Karma Sergisi, Karma Sergi, Aralık 2020

Parten Altuncu A., Sanal Yansımalar Uluslararası Jürili Karma Online Sergi, Karma Sergi, Haziran 2020

Parten Altuncu A., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sanatçı Kadın Akademisyenler Ulusal Karma Sergisi, Karma Sergi, Mart 2020

Parten Altuncu A., Şubat Seçkisi, Karma Sergi, Şubat 2020

Parten Altuncu A., More Than Rose II, Kişisel Sergi, Kasım 2019

Parten Altuncu A., More Than Rose, Kişisel Sergi, Temmuz 2019

Parten Altuncu A., Mail Art Bıanel, Bienal, Trianel, Nisan 2019

Parten Altuncu A., Lalettayın, Kişisel Sergi, Şubat 2019