

Doç.Dr. EMİNE BEGÜM SAVÇIN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 262 303 4284](tel:+902623034284)

Fax Telefonu: [+90 262 303 4253](tel:+902623034253)

E-posta: begum.savcin@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/begum.savcin>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0817-4841

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-7351-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 102910

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Maltepe Üniversitesi, Lisansüstü Eğitim Enstitüsü, Güzel Sanatlar Anasanat Dalı (Disiplinlerarası), Türkiye 2017 - 2020

Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Plastik Sanatlar Anabilim Dalı, Türkiye 2002 - 2005

Lisans, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 1995 - 2000

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Kişisel Gelişim, Avrupa ve Dünya Sineması Tarihi, Neo Skola, 2020

Kişisel Gelişim, Amerikan Sinema Tarihi, Neo Skola, 2020

Diğer, SARAT, KOÇ ÜNİVERSİTESİ, 2019

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, İç Mimarlık, 2006 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2000 - 2006

Verdiği Dersler

Mekanda Renk Kullanımı, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Sanat Tarihi II, Lisans, 2022 - 2023

İç Mimari ve Plastik Sanatlar İlişkisi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Mekan Çevre ve Görsel Algılama, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Mitoloji ve Mekan, Lisans, 2022 - 2023
Desen, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Geleneksel Türk El Sanatları, Lisans, 2022 - 2023
Tasarım ve Sinema, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Temel Sanat Eğitimi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2022 - 2023
Sanat Tarihi I, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023
Mitoloji ve ikonografi, Lisans, 2020 - 2021
Temel Sanat Eğitimi I, Lisans, 2021 - 2022
Desen, Lisans, 2021 - 2022
Temel Sanat Bilgisi, Ön Lisans, 2021 - 2022
İç Mimari ve Plastik Sanatlar İlişkisi, Lisans, 2021 - 2022
Geleneksel Türk El Sanatları, Lisans, 2020 - 2021
Fotoğraf Tasarımı ve Uygulamaları I, Ön Lisans, 2021 - 2022
Sanat Tarihi I, Lisans, 2021 - 2022
Mitoloji ve Mekan, Lisans, 2020 - 2021
Temel Sanat Eğitimi II, Lisans, 2020 - 2021
Mekanda Renk Kullanımı, Lisans, 2021 - 2022

Jüri Üyelikleri

Yarışma, ÖZKA LASTİK 'Bİ DÜNYA SANAT ENSTALASYON', Kocaeli Üniversitesi, Mayıs, 2022

Diğer Dergilerde Yayımlanan Makaleler

- I. **ORTA ÇAĞ'DA DOĞA ve BİTKİ TEMSİLLERİ: MAHLUKATNAMELERDEN HERBARYUMLARA GEÇİŞ**
KİRİŞ BÜYÜKGÜNER H., SAVÇIN E. B.
Sanat Yazıları, sa.49, ss.425-446, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Nepal Mimarisinde Maizeme**
SAVÇIN E. B., SAVÇIN S. B., DEMİRARSLAN D.
Yapı, sa.485, ss.30-40, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Nepal Mimarisinde Malzeme**
Savçin E. B., Demirarslan D., Savçin S. B.
Yapı, sa.485, 2023 (Hakemli Dergi)
- IV. **Disiplinlerarası Yaklaşım Olarak Gerçeküstçülük ve Gerçeküstçü Nesne**
Savçin E. B., Demirarslan D., Kanacı A.
Journal Of Social Humanities and Administrative Sciences, cilt.8, sa.56, ss.1127-1134, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **KOCAELİ KENT KÜLTÜRÜ KAPSAMINDA GÖÇ; FOTOETNOGRAFİK YAKLAŞIMLA TATARAHMET KÖYÜ VE SANATSAL İFADESİ**
Savçin E. B.
TURAN Stratejik Araştırmalar Merkezi, cilt.14, sa.55, ss.244-249, 2022 (Hakemli Dergi)
- VI. **Karadağ Geleneksel Konut Mimarisine Genel Bir Bakış**
Kanacı A., DEMİRARSLAN D., SAVÇIN E. B.
Mimarlık ve Yaşam, cilt.7, sa.2, ss.467-502, 2022 (Hakemli Dergi)
- VII. **Covid 19 Pandemi Sürecinde İç Mimarlık Öğrencilerinin Uzaktan Eğitimlerinde Uygulamalı Ders Örneği: İç Mimarlık Temel Sanat Eğitimi Dersi Kapsamında Yaratıcılık Geliştirme Çalışmaları**
SAVÇIN E. B.

- SOCIAL MENTALITY AND RESEARCH THINKERS JOURNALS, sa.55, ss.338-344, 2022 (Hakemli Dergi)
- VIII. **TÜRK BELGESEL SİNEMASININ İLK TEMSİLCİSİ FUAT UZKINAY; BELGESEL SİNEMADA PROPAGANDA GELENEĞİ, AYASTEFANOS'TAKİ RUS ABİDESİ'NİN YIKILIŞI**
SAVÇIN E. B., Savçin S. B.
International Social Mentality and Researcher Thinkers Journal, cilt.7, sa.53, ss.3410-3416, 2021 (Hakemli Dergi)
- IX. **KOLLEKTİF BELLEK OLUŞUMUNDA METİNLERARASILIK: SANAT, MEKÂN, PROPANGANDA GELENEĞİ VE İDEOLOJİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**
SAVÇIN E. B., Savçin S. B.
International Academic Social Resources Journal (ASR JOURNAL), cilt.6, sa.32, ss.2041-2048, 2021 (Hakemli Dergi)
- X. **KOLEKTİF BELLEK OLUŞUMUNDA METİNLERARASILIK: SANAT, MEKÂN, PROPANGANDA GELENEĞİ VE İDEOLOJİ ÜZERİNE BİR İNCELEME**
SAVÇIN E. B., SAVÇIN S. B.
International Academic Social Resources Journal (ASR JOURNAL), cilt.6, sa.32, ss.2041-2048, 2021 (Hakemli Dergi)
- XI. **17. -20. Yüzyıl Arası Resim Sanatı Örneklerinde İstanbul Tasvirleri Ve Kentsel Bellek**
DEMİRARSLAN D., SAVÇIN E. B.
Mimarlık ve Yaşam, cilt.2, sa.1, ss.121-151, 2017 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Housing and Neighborhoods in the Turkish Art**
SAVÇIN E. B.
Housing Architecture and Design From the Past to the Future, Assoc.Prof. Dr. Deniz Demirarslan, Asst.Prof. Dr. Selma Kayhan Tunalı, Editör, Livre de Lyon, Lyon, ss.359-375, 2021
- II. **YENİ TÜRK SİNEMASININ YAPISAL BİÇİMİ, ÇOKLUKATMAN ÖRNEĞİ DERVİŞ ZAIM'İN RÜYA FİLMİNİNİNCELENMESİ**
SAVÇIN E. B.
GÜZEL SANATLARDA AKADEMİK ÇALIŞMALAR, Prof. Dr. Hüseyin Bülent Akdeniz, Editör, LIVRE DE LYON, Lyon, ss.1-14, 2020

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **BATILILAŞMA DÖNEMİ İSTANBUL TEMALİ DUVAR RESİMLERİ**
DEMİRARSLAN D., SAVÇIN E. B.
KOÇ ÜNİVERSİTESİ SUNA KIRAÇ KÜTÜPHANESİ HAZİNE SERİSİ 4: SİVİL MİMARİ, İstanbul, Türkiye, 23 Mart 2022
- II. **17-20. YÜZYILLAR ARASI AVRUPA RESİM SANATINDA BİR İSTANBUL GELENEĞİ; SOKAK SATICILARI**
SAVÇIN E. B.
UBCAK Uluslararası Bilimsel Çalışmalar Kongresi, Türkiye, 26 Temmuz 2021, cilt.1, ss.427-436
- III. **SİNEMA VE RESİM SANATI ÜZERİNDEN TOPLUMSAL BELLEK OLUŞUMU; ÖRNEK OLARAK WATERLOO FİLMİ ÜZERİNDEN TARİHİ BİR KARAKTER İNCELEMESİ**
SAVÇIN E. B.
ICAR 5 Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Türkiye, 19 Nisan 2021, cilt.1, ss.221-232
- IV. **İÇ M.MARLIK EĞİTİMİ TEMEL SANAT EĞİTİMİ DERSİNDE ÖLÇEK KAVRAMI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME**
DEMİRARSLAN D., SAVÇIN E. B.
İÇMEK, İstanbul, Türkiye, 7 - 08 Aralık 2017
- V. **Avrupa Resim Sanatında Dinili Temalı Resimlerde Doğulu Figürler**
Savçin E. B.
ICANAS 38, Ankara, Türkiye, 10 - 15 Eylül 2007, cilt.2, ss.543-558

Bilimsel Kuruluşlardaki Üyelikler / Görevler

The International Association of Hand Papermakers and Paper Artists (IAPMA), Üye, 2023 - Devam Ediyor , Almanya

Bilimsel Hakemlikler

ARTS: Artuklu sanat ve beşeri bilimler dergisi (Online), Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2022

Housing Architecture And Design From Past To The Future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Mayıs 2021

Housing Architecture And Design From Past To The Future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Mayıs 2021

Housing Architecture and Design From Past to the Future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Nisan 2021

Housing Architecture And Design From Past To The Future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Nisan 2021

Housing Arthitecture and Design From Past to the future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Nisan 2021

Housing architecture and Design From Past to the Future, Tanınmış Yayınevleri tarafından basılan bilimsel/mesleki kitapta bölüm, Nisan 2021

Kocaeli Üniversitesi Mimarlık ve Yaşam Dergisi, Diğer Dergiler, Haziran 2017

Metrikler

Yayın: 18

Sanat Eserleri

Savçın E. B., Düş Yolculuğu (Kısa Film), Diğer, Özgün Eser, Temmuz 2020

Savçın E. B., Sessiz (Kısa Film), Diğer, Özgün Eser, Mayıs 2018

Yayıncılık Etkinlikleri

Savçın E. B., AMBITUS FILM FESTIVAL 2021 (SEMI-FINALİST), Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2021 - 2021

Savçın E. B., NEXGN INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL 2020 (SEMI-FINALIST), Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2020 - 2020

Savçın E. B., BRANSON INTERNATIONAL FILM FESTIVAL (SEMI-FINALIST), Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2018 - 2019

Savçın E. B., CHEAP THRILLS ZERO BUDGET FILM FEST 2018 (OFFICAL SELECTION), Kısa Metrajlı Kurmaca Film , 2018 - 2018

Sanatsal Etkinlik

Savçın E. B., EMID WORLD'23 International Congress on Economics Finance Business and Social Sciences, Karma Sergi, Kasım 2023

Savçın E. B., Mekan ve Bellek, Kişisel Sergi, Ekim 2023

Savçın E. B., Özel Kocaeli Marmara Koleji Marma Bienal 2023 "Kadın ve Emek" fotoğraf sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023

Savçın E. B., 6. INTERNATIONAL GÖBEKLİTEPE SCIENTIFIC STUDIES CONGRESS (ISARC), Kişisel Sergi, Temmuz 2023

Savçın E. B., ARTCONTACT Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı, Karma Sergi, Haziran 2023

Savçın E. B., Sesimizi Duyan Var Mı? Online Karma Sergi, Karma Sergi, Mayıs 2023

Savçın E. B., Kocaeli Bağımsız Fotoğrafçılar Derneği Fotoğraf Sergisi 'Bahar Buluşması' , Karma Sergi, Nisan 2023

Savçın E. B., 7th INTERNATIONAL CONGRESS OF EURASIAN SOCIAL SCIENCES - 2023ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Karma Sergi, Nisan 2023

Savçın E. B., Açık ÇerçeveDisiplinler Arası Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2023

Savçın E. B., Her şeye Rağmen Kadın Fotoğraf Sergisi, Karma Sergi, Mart 2023

Savçın E. B., ZAMAN ve MEKAN, Karma Sergi, Aralık 2022

Savçın E. B., Group Mix Art Exhibition MONTREUX, Switzerland, Color me mine..., Karma Sergi, Temmuz 2022

Savçın E. B., Uzaktan Düş'enler Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Haziran 2022

Savçın E. B., UPSD Uluslararası Plastik Sanatlar Derneği Karma Sergi, Karma Sergi, Haziran 2022

Savçın E. B., ÖZKA Lastik 'Bi Dünya Sanat' Enstalasyon Yarışması, Diğer, Mart 2022

Savçın E. B., Belleğimdeki Mekanlar Kişisel Sergi, Kişisel Sergi, Şubat 2022

Savçın E. B., Kağıt Üzerine, Karma Sergi, Eylül 2021

Savçın E. B., Art Contact İstanbul Çağdaş Sanat Fuarı, Karma Sergi, Haziran 2021

Savçın E. B., Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyum (USVES) Sergisi, Karma Sergi, Nisan 2021

Savçın E. B., Yaşlanan Köyler, Kişisel Sergi, Nisan 2021

Savçın E. B., AART Uluslararası Sanat Sempozyumu Sergisi Profesyonel Kategori, Karma Sergi, Nisan 2021

Savçın E. B., 8 Mart Ulusal Jürili Çevrimiçi Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Savçın E. B., Akademide Kadın Sanat Üretiminde Kadın Akademisyenler, Karma Sergi, Mart 2021

Savçın E. B., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Savçın E. B., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü Sanatçı Kadın Akademisyenler II. Ulusal Karma Sergi, Karma Sergi, Mart 2021

Savçın E. B., Senarist /Düş Yolculuğu-Dream Journey/ Semi-Finalist(Yarı Finalist), Festival, Şubat 2021

Savçın E. B., "27 ŞUBAT DÜNYA RESSAMLAR GÜNÜ"ULUSAL ONLİNE RESİM SERGİSİ, Karma Sergi, Şubat 2021

Savçın E. B., Nature's eye, Diğer, Şubat 2021

Savçın E. B., Error, Karma Sergi, Şubat 2021

Savçın E. B., Artdistx 3. Online Karma Sergi, Karma Sergi, Şubat 2021

Savçın E. B., WORLD WOMEN CONFERENCE-II / Baku Girls University Baku, Çalıştay, Şubat 2021

Savçın E. B., Yönetmen/Düş Yolculuğu/Dream Journey/Semi-Finalist(Yarı Finalist), Festival, Şubat 2021

Savçın E. B., 1.ULUSAL JÜRİLİ "BOZOK SANAT ETKİNLİKLERİ - 1" ULUSALJÜRİLİ ÇEVİRİM İÇİ KARMA SERGİ - 2020, Karma Sergi, Aralık 2020

Savçın E. B., International ARTVITAL Interdisciplinary Mixed Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2020

Savçın E. B., Yönetmen/Dream Journey-Düş Yolculuğu/NexGn International Short Film Festival, Festival, Aralık 2020

Savçın E. B., 4 INTERNATIONAL SYMPOSIUM OF EDUCATION AND VALUES - 2020ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Karma Sergi, Aralık 2020

Savçın E. B., Senarist/Dream Journey-Düş Yolculuğu/NexGn International Short Film Festival, Festival, Aralık 2020

Savçın E. B., Öğretmen Online Sergisi/ Teacher Online Exhibition , Karma Sergi, Kasım 2020

Savçın E. B., Sanal Yansımalar, Karma Sergi, Haziran 2020

Savçın E. B., Mail Art, Karma Sergi, Mart 2017