Doç.Dr. GÜLÇİN TANRIBUYURDU

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: +90 262 303 1000 Dahili: 2870
E-posta: demirgulcin@kocaeli.edu.tr
Diğer E-posta: gulcin.tanribuyurdu@gmail.com
Web: https://avesis.kocaeli.edu.tr/demirgulcin

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0001-9962-5171
Publons / Web Of Science ResearcherID: F-5610-2018
Yoksis Araştırmacı ID: 155814

Eğitim Bilgileri

Doktora, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), Türkiye 2007 - 2012
Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Yl), Türkiye 2003 - 2006
Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Türk Dili Ve Edebiyatı Bölümü, Türkiye 1998 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Eğitim Yönetimi ve Planlama, Yabancılara Türkçe Öğretimi Sertifikası, İstanbul-TÖMER, 2013

Yaptığı Tezler

Doktora, Mu'îdî, Dîvân: Metin-çeviri, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Dr), 2012
Yüksek Lisans, Eşref Paşa divanı (inceleme-transkripsiyonlu metin-nesre çeviri), Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Dili Ve Edebiyatı (Yl), 2006

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Dil ve Edebiyat, Türk Dili ve Edebiyatı, Eski Türk Edebiyatı

Verdiği Dersler

Şiir ve Minyatür, Lisans, 2020 - 2021
Klasik Türk Edebiyatında Tipler, Yüksek Lisans, 2020 - 2021
Eski Türk Edebiyatı III, Lisans, 2017 - 2018
Eski Türk Edebiyatı IV, Lisans, 2017 - 2018

Yönetilen Tezler

Tanrıbuyurdu G., Mecmû'a-i eş'âr, Süleymaniye Yazma Eser Kütüphanesi, Aşir Efendi koleksiyonu (1b-33a) numara: 458/1 (İnceleme-tenkitli metin), Yüksek Lisans, K.AĞAR(Öğrenci), 2020

SCI, SSCI ve AHCI İndekslerine Giren Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Bir Kültür Taşıyıcısı Bir Gizli Dil Klasik Türk Şiirinde Mendil**
TANRIBUYURDU G.
Milli Folklor, cilt.11, ss.196-203, 2010 (SCI-Expanded)

II. **A Culture Carrier as a Secret Language: Handkerchief in the Classical Turkish Poetry**
Tanribuyurdu G.
MILLI FOLKLOR, sa.87, ss.196-203, 2010 (AHCI)

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Mahallenin Geleneksel Aktöründen Klâsik Şiirdeki Folklorik İmgeye: "Bekçi"**
TANRIBUYURDU G.
Divan Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, cilt.14, sa.29, ss.1275-1288, 2022 (Hakemli Dergi)

II. **OSMANLI'NIN CESUR YÜREK YALIN AYAK HABERCİLERİ YAHUT KLASİK TÜRK ŞİİRİNDE "PEYK"**
TANRIBUYURDU G., TANDOĞAN H.
ESKİ TÜRK EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI DERGİSİ, cilt.4, sa.2, ss.465-484, 2021 (Hakemli Dergi)

III. **SÜTANNELİKTEN BİLGELİĞE UZANAN YOLDA: KLÂSİK TÜRK ŞİİRİNDE "DÂYE KADIN"**
TANRIBUYURDU G., Karavar Z. N.
Hikmet-akademik edebiyat dergisi (Online), cilt.0, sa.15, ss.27-42, 2021 (Hakemli Dergi)

IV. **ÂŞIKLARA KILAVUZ NİYETİNE: ASKERÎ'NİN MAHBÛBÂN HAKKINDA OLAN PEND-NÂMESİ**
TANRIBUYURDU G.
Uluslaraarası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.13, sa.75, ss.109-123, 2020 (Hakemli Dergi)

V. **BİR BİLİNMEZ MEŞHÛRUM MECMÛAMDIR YÂDİGÂRIM**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G., KUL F., AĞAR K.
Uluslarası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.13, sa.23, ss.89-100, 2020 (Hakemli Dergi)

VI. **TASAVVUF SEMBOLİZMİ BAĞLAMINDA CEBRÎ'NİN MİHR Ü MÂH'INDA KUTSAL IŞIK, KUTSAL SAYI, KUTSAL MEKÂN**
Tanrıbuyurdu G.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.13, sa.69, ss.181-190, 2020 (Hakemli Dergi)

VII. **KALKANDELENLİ MU'ÎDÎ'NİN EDEBÎ KİŞİLİĞİ VE ESERLERİ**
TANRIBUYURDU G.
ASOS JOURNAL (The Journal of Academic Social Science), ss.258-272, 2018 (Hakemli Dergi)

VIII. **Klasik Türk Edebiyatına Yansıyan Yönleriyle "Galata"**
TANRIBUYURDU G.
İnsan ve Toplum Bilinleri Araştırmaları Dergisi, cilt.6, ss.21-42, 2017 (Hakemli Dergi)

IX. **Beyânî'nin Sinop Şehrengizi**
TANRIBUYURDU G.
Atatürk Üniversitesi Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, ss.1637-1661, 2016 (Hakemli Dergi)

X. **Klâsik Türk Şiirinde Bir Sembol Dili Olarak Kına**
Tanrıbuyurdu G.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi (İTOBİAD), cilt.5, sa.1, ss.102-115, 2016 (Hakemli Dergi)

XI. **Klasik Türk Şiirinde Kadın Söyleminin İzinde Şeref Hanım Dîvânında Ninniler**
Tanrıbuyurdu G.

İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi (İTOBİAD), cilt.4, ss.112-120, 2015 (Hakemli Dergi)

XII. **Patronun Hüsn i Nazarından Mahrum Sürgünde Bir Şâir Kalkandelenli Mu îdî**
TANRIBUYURDU G.
DİVAN EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI, ss.125-140, 2014 (Hakemli Dergi)

XIII. **İlâhî Sevgiliye Adanan Dönüşün Ritmik (Mistik) Melodisi: "Dem Tutmak"**
TANRIBUYURDU G.
Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, cilt.1, ss.97-105, 2014 (Hakemli Dergi)

XIV. **Klâsik Türk Şiirinde Kılıç Duası**
TANRIBUYURDU G.
DİVAN EDEBİYATI ARAŞTIRMALARI, ss.139-166, 2012 (Hakemli Dergi)

XV. **Erkeğin Penceresinden Kadının Sisli Dünyasına Bakış Meddah Hikayelerinde Kadın**
TANRIBUYURDU G.
FOLKLOR-EDEBİYAT, cilt.18, ss.131-144, 2012 (Hakemli Dergi)

XVI. **Mevlânâ nın Mesnevisinde Melâmîlik Kalenderîlik ve Rintlik İle İlgili Çağrışımlar**
TANRIBUYURDU G.
TÜRK KÜLTÜRÜ İNCELEMELERİ, ss.143-164, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

I. **Taşlıcalı Yahya: Şah u Geda**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G.
Kültür ve Turizm Bakanlığı, 2023

II. **Taşlıcalı Yahyâ Şâh u Gedâ**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G.
Kültür ve Turizm Bakanlığı, Ankara, 2023

III. **ŞÂHA ŞAH ÇEKEN ŞAİR: YAHYÂ'NIN ŞÂH U GEDÂ ANLATISINDAKİ OYUNU**
TANRIBUYURDU G., HARMANCI M. E.
PROF. DR. MUSTAFA DEMİREL ARMAĞANI, Prof. Dr. Üzeyir ASLAN-Prof. Dr. Hakan TAŞ, Editör, Paradigma Akademi, İstanbul, ss.560-572, 2023

IV. **Mevlânâ'nın Mesnevîsi'nde Melamilik, Kalenderilik ve Rindlik**
TANRIBUYURDU G.
MELAMET KİTABI, HARMANCI, M. Esat, Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi, İstanbul, ss.93-115, 2023

V. **Aşk Toprağında Su'ya Hasretlik: Fuzûlî'nin Su Kasîdesi'nin Bir Beyti Üzerine**
TANRIBUYURDU G.
SU KASÎDESİ (Şerh-Tahlil), Abdülkadir Dağlar-Erhan Çapraz-Ertuğrul Karakuş, Editör, Dün Bugün Yarın Yayınları, İstanbul, ss.69-77, 2023

VI. **Şâh'a Şah Çeken Şair: Yahyâ'nın Şâh u Gedâ Anlatısındaki Oyunu**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G.
PROF. DR. MUSTAFA DEMİREL ARMAĞANI, ÜZEYİR ASLAN, HAKAN TAŞ, Editör, PARADİGMA AKADEMİ, Çanakkale, ss.560-572, 2023

VII. **Klasik Türk Edebiyatında Gülmece ve Mizah**
Harmancı M. E. (Editör), Kuzubaş M. (Editör), Özdemir M. (Editör), Tanrıbuyurdu G. (Editör)
İksad Yayınevi, Ankara, 2022

VIII. **Edebiyatta Üslûp Meselesi**
Harmancı M. E. (Editör), Kuzubaş M. (Editör), Özdemir M. (Editör), Tanrıbuyurdu G. (Editör)
İksad Yayınevi, Ankara, 2021

IX. **Es-seyf ve'l-kalem: Şiir ve Kültürel İktidar**
Harmancı M. E. (Editör), Kuzubaş M. (Editör), Özdemir M. (Editör), Tanrıbuyurdu G. (Editör)
İksad Yayınevi, Ankara, 2021

X. **Mazmûndan Poetikaya**

Harmancı M. E. (Editör), Kuzubaş M. (Editör), Özdemir M. (Editör), Tanrıbuyurdu G. (Editör)
İksad Yayınevi, Ankara, 2020

XI. **Kalkandelenli Mu'îdî DÎVÂN**
TANRIBUYURDU G.
Kültür Bakanlığı, 2018

XII. **Cebrî Mihr ü Mâh**
TANRIBUYURDU G.
Kriter, İstanbul, 2018

XIII. **Osmanlı Şiirinde Haddi Aşan bİR Eylem: Sevgiliye Öykünme ve Cezaları**
Tanrıbuyurdu G.
CURRENT DEBATES IN LINGUISTICS LITERATURE, Şenel Gerçek, Umut Balcı, Editör, IJOPEC PUBLICATION, London, ss.168-188, 2017

XIV. **Çâkerî Yûsuf u Züleyhâ The Most Beautıful Love Story Of The East (Facsimile-Transcription of the Text)**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G.
The Departmant Of Near Eastern Languages and Civilizations Harvard Unıversıty, 2012

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **An Actıon Crossıng The Lİne In Ottoman Poetry: İmitating The Lover and Punuısment**
TANRIBUYURDU G.
CUDES 2017, 14 - 16 Aralık 2017

II. **Klâsik Türk Şiirinde Dem Tutmak Tabiri Üzerine**
TANRIBUYURDU G.
III. Milletlerarası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Prof. Dr. Abdülkadir Karahan Anısına), Şanlıurfa, Türkiye, 5 - 06 Mayıs 2014

III. **Bir Uzmanlık Alanı Olarak Metin Tamiri Meselesi**
HARMANCI M. E., TANRIBUYURDU G.
Metin Tespitinden Metinsel Eleştiriye Uluslar arası Sempozyumu (Prof. Dr. Günay Kut Onuruna, İstanbul, Türkiye, 1 - 02 Kasım 2013

IV. **Kültürümüzde Kılıç**
TANRIBUYURDU G.
2. Uluslar arası Eskrim ve Bilim Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 20 - 21 Ocak 2012

V. **Klâsik Türk Şiirinde Kılıç Duası**
TANRIBUYURDU G.
Uluslar arası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu Anısına), Ordu, Türkiye, 10 Mayıs - 12 Ocak 2012

VI. **Necâtî Beg'in Şiirlerinde Hıristiyanlık Unsurları**
TANRIBUYURDU G.
1. Uluslar arası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 15 - 17 Nisan 2009, ss.77-87

VII. **Erkeğin Penceresinden Kadının Sisli Dünyasına Bakış Meddah Hikayelerinde Kadın**
TANRIBUYURDU G.
Halk Kültüründe Tiyatro Uluslar arası Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Aralık 2008

Bilimsel Hakemlikler

Eski Türk Edebiyatı Araştırmaları Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Şubat 2019
İnsan ve Toplum Bilimleri Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Mart 2015

Metrikler

Yayın: 39

Kongre ve Sempozyum Katılımı Faaliyetleri

“Klâsik Türk Şiirinde Dem Tutmak Tabiri Üzerine", III. Milletlerarası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Prof. Dr. Abdülkadir Karahan Anısına), TDK-Harran Üniversitesi, Katılımcı, Şanlıurfa, Türkiye, 2014
"Bir Uzmanlık Alanı Olarak Metin Tamiri Meselesi”, Metin Tespitinden Metinsel Eleştiriye Uluslar arası Sempozyumu (Prof. Dr. Günay Kut Onuruna), Boğaziçi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2012
“Klâsik Türk Şiirinde Kılıç Duası”, Uluslar arası Klasik Türk Edebiyatı Sempozyumu (Prof. Dr. Mehmed Çavuşoğlu Anısına), Ordu Üniversitesi, Katılımcı, Ordu, Türkiye, 2012
“Kültürümüzde Kılıç”, 2. Uluslar arası Eskrim ve Bilim Sempozyumu, Kocaeli Üniversitesi Beden Eğitimi ve Spor Yüksekokulu., Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2012
“Eski İstanbul’da Bir Frenk Semti ve Klâsik Türk Şiirindeki Yansımaları: “GALATA””, 7.Uluslararası Türk Kültürü Kongresi “Türk ve Dünya Kültüründe İstanbul, Katılımcı, Ankara, Türkiye, 2009
“Necâtî Beg’in Şiirlerinde Hıristiyanlık Unsurları", I. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Sempozyumu "Ölümünün 500. Yılında Şâir Necâti Anısına", Kocaeli Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü, Katılımcı, Kocaeli, Türkiye, 2009
“Erkeğin Penceresinden Kadının Sisli Dünyasına Bakış: Meddah Hikayelerinde Kadın", Halk Kültüründe Tiyatro Uluslar arası Sempozyumu, Yeditepe Üniv. Motif Vakfı, Katılımcı, İstanbul, Türkiye, 2008

Ödüller

TANRIBUYURDU G., 2012 Yılı Akademik Yayınları, Kocaeli Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Dekanlığı, Mayıs 2012