

Arş. Gör. Dr. DENİZ KABLAN

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 262 303 1839](tel:+902623031839)

E-posta: deniz.yilmaz@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/deniz.ozay>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3727-9151

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAR-1959-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 313553

Eğitim Bilgileri

Doktora, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2019 - 2024

Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2015 - 2019

Yaptığı Tezler

Doktora, MEDYATİK GERÇEKLİKTE TARİHİN İNŞASI: TARİH TEMALİ TELEVİZYON DRAMALARI ÖRNEĞİ, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV - Sinema, 2024

Doktora, MEDYATİK GERÇEKLİKTE TARİHİN İNŞASI: TARİH TEMALİ TELEVİZYON DRAMALARI ÖRNEĞİ, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV - Sinema, 2024

Yüksek Lisans, Geleneğin icadı bağlamında ramazan sohbet programlarının kültürel belleğin inşasındaki rolü ve araçsallaştırılması, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2019

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Yeni Medya Ortamlarında İzleyici Seçimi ve Öneri Algoritmaları: Netflix Örneği**
Özel S., Özyay D.
İlef Dergisi, cilt.8, sa.2, ss.297-324, 2021 (ESCI)
- Geleneğin İcadı Bağlamında Ramazan Sohbet Programlarının Kültürel Belleğin İnşasındaki Rolü ve Araçsallaştırılması**
Özyay D., Deveci A.
Journal of Turkish Studies, cilt.15, sa.7, ss.3061-3073, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- Modernitenin Sosyo Kültürel Alanı Tasarlaması ve Kitle İletişim Araçlarında Yeniden Üretimi: "Gelin Evi" Programında Normatif Kültürel Yapının Temsiliyeti**

Özay D.

Televizyon Çalışmaları, Mert Gürer, Editör, Der Yayınları, İstanbul, ss.213-242, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **HISTORY THEMED TV SERIES AS A PRODUCTION FIELD FOR COLLECTIVE EMOTIONS**
Kablan D.
3RD INTERNATIONAL COMMUNICATION SCIENCE AND MEDIA STUDIES CONGRESS, Kocaeli, Türkiye, 18 - 19 Nisan 2024, ss.81-83
- II. **KURUMSAL KİMLİK TASARIMINDA ANLATI YAPISININ KURGUSAL İNŞASI: ÜNİVERSİTE TANITIM FİLMLERİ ÖRNEĞİ**
Kısaoğlu Ö., Özay D.
ICOMS 2021 | Uluslararası İletişim Bilimleri Sempozyumu, Sakarya, Türkiye, 29 Kasım - 01 Aralık 2021, ss.191-198
- III. **THE EVALUATION OF VIRTUAL MUSEUMS AS MEMORY SPACES AFTER COVID-19**
Özay D., Altan Ş. S.
5TH INTERNATIONAL "COMMUNICATION IN THE NEW WORLD" CONGRESS, İstanbul, Türkiye, 12 - 13 Haziran 2021, ss.289-293
- IV. **GERÇEKLİĞİN MEDYATİK BOYUTU VE MEDYATİZASYON KAVRAMININ MAHİYETİNE İLİŞKİN KURAMSAL YAKLAŞIMLAR: BİR LİTERATÜR İNCELEMESİ**
Özay D.
Uluslararası Sosyal Bilimler ve Eğitim Bilimleri Sempozyumu, Skopje, Makedonya, 10 - 11 Nisan 2021, ss.346-355
- V. **KİTLE MEDYASINDA İDEOLOJİK HABER SÖYLEMLERİ: COVID-19 PANDEMİSİ İLE İLGİLİ ANA AKIM İNTERNET GAZETE HABERLERİNİN SÖYLEM ÇÖZÜMLEMESİ**
Özay D., Kaya K.
ICAR Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Bolu, Türkiye, 20 - 22 Temmuz 2020, ss.263-277
- VI. **Bellek Aktarım Aracı Olarak Seyahatnameler ve Seyyahlığın Dijital Çağdaki Dönüşümü**
Özay D.
ICAR Uluslararası Akademik Araştırmalar Kongresi, Bolu, Türkiye, 20 - 22 Temmuz 2020, ss.92-93
- VII. **Modern Toplumsal Yapının İnşasında Geleneğin İcadı, Rolü ve Kitle İletişim Araçlarıyla Araçsallaştırılması**
Özay D.
Uluslararası Eğitim ve Sosyal Bilimlerde Akademik Çalışmalar Sempozyumu, Ankara, Türkiye, 13 - 15 Haziran 2019, ss.124
- VIII. **Müphem Dünyada Yeni Kabile Biçimi Olarak Taraftarlık ve Taraftarlık Aidiyetinde Mekanın Rolü: Kocaelispor Taraftarı ve İzmit İsmetpaşa Stadyumu Örneği**
Özay D., Deveci A.
Uluslararası Zygmunt Bauman Sempozyumu, Muğla, Türkiye, 19 - 21 Mayıs 2017, ss.13

Desteklenen Projeler

PÖSTEKİ N., ÖZEL S., ÖZAY D., KISAOĞLU Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Radyo Kİ Uygulamalarında Kullanılan Yayın Aktarım ve Yayın Araçlarının Dijital Teknolojilerle Modernize Edilmesi, 2023 - 2024
PÖSTEKİ N., GÜRER M., ÖZEL S., ÖZAY D., KISAOĞLU Ö., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, CGI Teknolojileri ile Dijital İçerik Üretimi Süreçlerine Eğitim ve Yapımcılık Uygulamalarının Adaptasyonu İçin Sanal TV Stüdyosu Alt Yapı Geliştirme Projesi, 2022 - 2023

Metrikler

Yayın: 12