

Doç. Dr. EFNAN DERVİŞOĞLU

Kişisel Bilgiler

E-posta: efnan.dervisoglu@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/efnan.dervisoglu>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-0763-9141

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-7596-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 154549

Eğitim Bilgileri

Doktora, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı Anabilim Dalı, Türkiye 1998 - 2005

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 1991 - 1995

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Türkiye 1987 - 1991

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Doktora, Cevdet Kudret Hayatı ve Eserleri, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Yeni Türk Edebiyatı Anabilim Dalı, 2005

Yüksek Lisans, Türk Edebiyatında Mensur Şiir, Gazi Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 1995

Araştırma Alanları

Dil ve Edebiyat, Yeni Türk Edebiyatı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Kandıra Meslek Yüksekokulu, Pazarlama ve Reklamcılık, 2006 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Kocaeli Üniversitesi, Kandıra Meslek Yüksekokulu, Pazarlama ve Reklamcılık, 2023 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Türk Dili II , Ön Lisans, 2022 - 2023

Türk Dili I, Ön Lisans, 2023 - 2024
Edebi Metinler, Ön Lisans, 2022 - 2023
Türk Dili I, Ön Lisans, 2023 - 2024
Sözlü ve Yazılı Anlatım, Ön Lisans, 2023 - 2024
Türk Dili II, Ön Lisans, 2022 - 2023
Okuma Atölyesi, Ön Lisans, 2023 - 2024

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Apartman Temizleyicisinin Bir Kadın Olarak Portresi: Kul**
DERVİŞOĞLU E.
İnsan ve İnsan, cilt.9, sa.31, ss.11-22, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. **Reşat Nuri Güntekin'in Bir Uzun Öyküsü: "Salgın"**
DERVİŞOĞLU E.
Göç Dergisi, cilt.7, sa.2, ss.229-243, 2020 (Hakemli Dergi)
- III. **Kurgu ile Gerçek Arasında Bir Çevirmen: Gaffar Güney**
DERVİŞOĞLU E.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.11, sa.61, ss.83-88, 2018 (Hakemli Dergi)
- IV. **Cumhuriyetten Günümüze, Yazarların Anılarında Oyun ve Oyuncaklar**
DERVİŞOĞLU E.
Motif Akademi Halkbilimi Dergisi, cilt.10, sa.19, ss.89-106, 2017 (Hakemli Dergi)
- V. **Fakir Baykurt'un Almanya Öykülerinde Türk Göçmen Çocukları**
DERVİŞOĞLU E.
Göç Dergisi, cilt.3, sa.1, ss.5-28, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **Yitirilmiş Toprakların İçimizdeki İzi Bizim Diyar**
DERVİŞOĞLU E.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.7, sa.35, ss.79-94, 2014 (Hakemli Dergi)
- VII. **Kemal Ateş'in Yapıtlarında Gecekondulaşma Olgusu**
DERVİŞOĞLU E.
Folklor Edebiyat, cilt.19, sa.74, ss.157-178, 2013 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Bohem Kavramı ve Bir Tereddüdün Romanı Üzerine**
DERVİŞOĞLU E.
Folklor Edebiyat, cilt.16, sa.62, ss.101-116, 2010 (Hakemli Dergi)
- IX. **Cevdet Kudret'in Türk Edebiyatındaki Yeri**
DERVİŞOĞLU E.
Folklor Edebiyat, cilt.15, sa.57, ss.155-167, 2009 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Türk Edebiyatı'nda Göç ve Göçmenler**
Dervişoğlu E.
Cumhuriyetin Göçlerle Dolu Yüz Yılı, Gazanfer Kaya, Editör, Cem Yayınevi, İzmir, ss.845-854, 2023
- II. **Kutular ve Kutu Kitabı Üzerine**
Dervişoğlu E.
Sandık Sepet Sele Küfe Fıçı Çuval Torba Bohça Mendil Hokka Kutu, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Lale Yayıncılık, İstanbul, ss.388-396, 2023
- III. **Gecekondulaşma Olgusunun 1950 Sonrası Türk Romanına Yansıması**
Dervişoğlu E.
Dert Yüğü Mekânlar, Gazanfer Kaya, Aziz Şeker, Editör, Nika Yayınevi, Ankara, ss.661-684, 2022

- IV. **Türk Edebiyatında Oyun ve Oyuncak**
DERVİŞOĞLU E.
Ürün Yayınları, Ankara, 2020
- V. **İki Emeklinin Mutluluk Arayışı: Parkta Bir Sonbahar Günüyü**
DERVİŞOĞLU E.
Yaşlılık Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.167-180, 2020
- VI. **Aysel Özakın'xxın "Kanal Boyu" Öykülerinde Göçmenlik Olgusu**
DERVİŞOĞLU E.
Göç, Kültür ve Yazın, Ali Tilbe, Tuncay Bilecen, Efnan Dervişoğlu, Editör, TRANSNATIONAL PRESS LONDON, Londrina, ss.33-42, 2019
- VII. **Yaşar Kemal'xxın "Kalemler"i ve İstanbul'xxun Çöplükleri Üzerine**
DERVİŞOĞLU E.
Gübre-Tezek-Çöp Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.347-358, 2019
- VIII. **Edebiyatın Penceresinden Terzilere Bir Bakış**
DERVİŞOĞLU E.
Biçki Dikiş Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Libra Kitap, İstanbul, ss.369-398, 2018
- IX. **Tuluat Tiyatrosunun Edebiyatımıza Mirası: İbiş'xxın Rüyası**
DERVİŞOĞLU E.
Kanto Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.163-178, 2018
- X. **Seka Postası'ndan Varlık Sayfalarına İzmit'xkten Bir Yazar: Naci Girginsoy**
DERVİŞOĞLU E.
Gri Yeşil: İzmit, Tanıl Bora, Editör, İletişim Yayınları, İstanbul, ss.45-61, 2018
- XI. **Dorukısrak'ın Hiç Bitmeyen Koşusu: Yılkı Atı**
DERVİŞOĞLU E.
At Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.459-482, 2017
- XII. **Zeytinin İzinde, Cumhuriyetten Günümüze Türk Edebiyatına Bir Bakış**
DERVİŞOĞLU E.
Zeytin Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.181-219, 2017
- XIII. **"Umut"la "umutsuzluk" arasındaki kapı: Kapıkule**
DERVİŞOĞLU E.
Aşrı Memleket/Trakya'nın Renkli Dünyası, Tanıl Bora, Editör, İletişim Yayınları, İstanbul, ss.65-76, 2017
- XIV. **Fıtnat Hanım Eşliğinde Ankara: "Bir Evin Dıştan Görünüşü"**
DERVİŞOĞLU E.
Kültürel Mirasın İzinde Ankara, Gökalp Alpaslan Gonca, Şahin Tekinalp Pelin, Editör, Hacettepe Üniversitesi Yayınları, Ankara, ss.7-21, 2016
- XV. **Cumhuriyet Dönemi Türk Şiirinde Balıkçılar**
DERVİŞOĞLU E.
Balık Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.605-637, 2015
- XVI. **Bulutlu Bahçe / Meraklı Çocuğun Şiir Defteri**
Dervişoğlu E.
Nezih-er Yayınları, İzmir, 2014
- XVII. **Halk İnanışında Yılanların Kötücüllüğüne Bir Örnek: "Yılanların Öcü"**
DERVİŞOĞLU E.
Yılan Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.429-458, 2014
- XVIII. **Oyuncaklı Öyküler / Antoloji**
Dervişoğlu E. (Editör)
Nezih-er Yayınları, İzmir, 2013
- XIX. **Garip'xte Avarelik Üzerine**
DERVİŞOĞLU E.
Avare Kitabı, Emine Gürsoy Naskali, Editör, Kitabevi Yayınları, İstanbul, ss.197-223, 2013
- XX. **Türk Romanında Kent Algısı**

DERVİŞOĞLU E.

Türkiye Perspektifinden Kent Sosyolojisi Çalışmaları, Ö. Uğurlu, N. Ş. Pınarcıoğlu, A. Kanbak, M. Şiriner, Editör, Örgün Yayınevi, İstanbul, ss.409-439, 2010

XXI. Kadın Öykülerinde Karadeniz / Antoloji

Dervişoğlu E. (Editör)

Sel Yayın Dağıtım, İstanbul, 2009

XXII. Kadın Öykülerinde Ankara / Antoloji

Dervişoğlu E. (Editör)

Sel Yayın Dağıtım, İstanbul, 2008

XXIII. Cevdet Kudret ve "Süleyman'xxın Dünyası

DERVİŞOĞLU E.

Edebiyatın Ağır İşçisi Cevdet Kudret, Adnan Özyalçın, Editör, Evrensel Basım Yayın, İstanbul, ss.157-164, 2007

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **İrfan Yalçın'ın Ölümün Ağzı Romanında Maden İşçiliği ve Mükellefiyet**
BİLECEN T., DERVİŞOĞLU E.
V. Uluslararası Multidisipliner Çalışmaları Kongresi, Antalya, Türkiye, 2 - 03 Kasım 2018
- II. **Savaş ve Göç İlişkisini Sevinç Çokum'un Bizim Diyar Romanı Üzerinden Okumak**
Bilecen T., Dervişoğlu E.
Kartepe Zirvesi 2018, Göç, Mültecilik ve İnsanlık, Kocaeli, Türkiye, 26 - 28 Ekim 2018
- III. **Türk Şiirinde Almanya'ya İşçi Göçü Olgusu**
DERVİŞOĞLU E.
The Migration Conference (TMC 2017), Atina, Yunanistan, 23 - 26 Ağustos 2017, ss.109-116
- IV. **Ahmet Yorulmaz'ın Romanlarında Mübadele ve Sosyo-Kültürel Çatışmalar**
DERVİŞOĞLU E., BİLECEN T.
15. Uluslararası Türk Dünyası Sosyal Bilimler Kongresi, Komrat, Moldova, 11 - 12 Eylül 2017, ss.418-427
- V. **Fakir Baykurt un Almanya Öykülerinde Türkiye Göçmenlerinin Yaşamı ve Sorunları**
Dervişoğlu E.
Turkish Migration Conference, Vienna, Avusturya, 12 - 15 Temmuz 2016, cilt.2, ss.31-40
- VI. **Türk Edebiyatındaki Küçük İstanbul Kreuzberg**
DERVİŞOĞLU E.
I. Uluslararası Göç ve Kültür Sempozyumu, Amasya, Türkiye, 1 - 03 Aralık 2016, cilt.2, ss.475-486
- VII. **Cumhuriyet Dönemi Türk Öyküsünde Oyuncak**
DERVİŞOĞLU E.
Uluslararası Oyun ve Oyuncak Kongresi, Erzurum, Türkiye, 7 - 08 Mayıs 2015, ss.471-479

Ansiklopedide Bölümler

- I. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**
DERVİŞOĞLU E.
Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019
- II. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**
DERVİŞOĞLU E.
Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019
- III. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**
DERVİŞOĞLU E.
Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019
- IV. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**

DERVİŞOĞLU E.

Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

V. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**

DERVİŞOĞLU E.

Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

VI. **Türk Edebiyatı İsimler Sözlüğü**

DERVİŞOĞLU E.

Ahmet Yesevi Üniversitesi, ss., 2019

Diğer Yayınlar

- I. **Fethi Naci ile Cunda'da "Suyun Öte Yanı"na Doğru**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.61-62, 2015
- II. **Yeşilkaya Savcısı'nı Takdimimdir**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.152-155, 2014
- III. **"Dublinliler": James Joyce'un Dublin'i İnşası**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.8-12, 2014
- IV. **Orhan Kemal'in Kaleminden Beyaz Perdeye Yansıyanlar**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.15-17, 2014
- V. **Zencilere, Arkadaşlığa ve Adı Olmayan Kadına Dair**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.56-59, 2014
- VI. **Bir Gizemin Çözölüşü: "Yalnız Seni Arıyorum"**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.47-53, 2014
- VII. **"Mavi Çayırın Kadınları"na Şiir Eşlik Ederse**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.39-40, 2014
- VIII. **Edremit-Ayvalık Yolunda Bir Yazar: Sabahattin Ali**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.6-7, 2014
- IX. **Huzur Kasabasında "Kırık Bir Aşk Hikâyesi"**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.4-5, 2013
- X. **Kahramanı, Yenişehir ve İnsanları**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.116-121, 2013
- XI. **Köprü Deyip Geçmeden**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.20-22, 2013
- XII. **Remarque'tan Cevdet Kudret'e, Savaş ve Sonrası**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.44-47, 2013
- XIII. **Sanatta Ayvalık Eskizleri**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.2-3, 2013

- XIV. **Ahmet Naim'le Beklenmedik Bir Karşılaşma**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.16-19, 2013
- XV. **Deniz Görmese de Şiir Görür Penceresi**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.38-39, 2013
- XVI. **Cevdet Kudret'le Bir Ömür: İhsan Kudret**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.58-59, 2013
- XVII. **Toplumsal Espasları Unutmamak İçin**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.8, 2012
- XVIII. **Kadınların Dilinden "Hırçın Kız"ın Öyküsü**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.70-79, 2012
- XIX. **Leylâ Erbil'in "Tuhaf Bir Kadın"ı Nermin**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.6-8, 2012
- XX. **"Tante Rosa"yı En Son Nerede Görmüştünüz?**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.9-12, 2012
- XXI. **Bir Roman Yazarının Roman Kahramanı Kızı: Elâ Güntekin**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.127-130, 2011
- XXII. **Gurbette Sobe'lenen Şiir**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.58-59, 2011
- XXIII. **İrlanda Yeşili**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.8-10, 2010
- XXIV. **Kitaplar Arası Kısa Yolculuk**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.44-45, 2010
- XXV. **Bir Kenti Romanda Anlatabilmek**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.18-21, 2010
- XXVI. **Cevdet Kudret'in Hikâyeciliği Üzerine**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.23-25, 2010
- XXVII. **Şiire Düşen Işıklar**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.74-77, 2008
- XXVIII. **Cevdet Kudret'in Eğitimciliği Üzerine**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.25-28, 2007
- XXIX. **Hikayelerinde Okuru İnsan Gerçeğiyle, Çelişkileriyle Yüzleştirdi**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.89-92, 2007
- XXX. **Cevdet Kudret'in Doğumunun 100. Yılında "Süleyman'ın Dünyası"na Yeniden Merhaba**
Dervişoğlu E.
Diğer, ss.32-36, 2007

XXXI. "Geri Gelmemek Üzere"

Dervişoğlu E.

Diğer, ss.14, 2003

XXXII. Deniz Fenerleri Hep Yalnızdır

Dervişoğlu E.

Diğer, ss.51-53, 2003

XXXIII. Ziya Osman Saba ve İçindeki Çocuğa Mısralar

Dervişoğlu E.

Diğer, ss.10-12, 1994

Metrikler

Yayın: 80

Akademi Dışı Deneyim

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI-ODTÜ GELİŐTİRME VAKFI OKULLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI-ODTÜ GELİŐTİRME VAKFI OKULLARI

MİLLİ EĞİTİM BAKANLIĞI