

Dr.Öğr.Üyesi ERBİL GÖKTAŞ

Kişisel Bilgiler

E-posta: egoktas@kocaeli.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (Dr), Türkiye 2012 - 2016

Yaptığı Tezler

Doktora, Tek kişilik oyun olgusunun Cumhuriyet Dönemi Türk tiyatrosunda yansıması, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (Dr), 1999

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr.Öğr.Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2018 - Devam Ediyor

Yrd.Doç.Dr., Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Müzik Bölümü, 2001 - 2018

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Üniversiteler Tiyatro Bölümlerinin Eğitim Modelleri Açısından Değerlendirilmesi**
GÖKTAŞ E.
Güzel Sanatlar Eğitimi Toplum Bilimler Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu Bildiriler Kitabı, 2017 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- May Not The State Theatres of Changing Turkey Change**
GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.
SGEM International Scientific Conference on Social Science and Arts, ss.323-328, 2016 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)
- Osmanlı Döneminde Kahvehaneler, Kiraathaneler ve Bunların İşlevleri**
GÖKTAŞ E.
Atatürk Üniversitesi, Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi, sa.11, 1999 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Kitap & Kitap Bölümleri

- May Not the State Theatres of the Changing Turkey Change?**
GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.
Arts, Performing Arts, Architecture and Design, , Editör, SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Science and Arts, Viyana, ss.323-327, 2016

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- Türk Tiyatrosunda Postmodernizm**

GÖKTAŞ E.

ICSSCA 7. "Çin'xxden Adriyatik'xxe" Sosyal Bilimler Kongresi, Baku, Azerbaycan, 11 - 14 Ekim 2018, ss.131-137

II. Temel Eğitimde Tiyatronun Önemi

GÖKTAŞ E.

Amasya Üniversitesi II. Tiyatro Günleri, Amasya, Türkiye, 28 Nisan 2017

III. May Not The State Theatre of Changing Turkey Change

GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.

SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on SOCIAL SCIENCES and ARTS, Hofburg Vienna, Viyana, Avusturya, 6 - 09 Nisan 2016, cilt.4, ss.323-328

IV. MAY NOT THE STATE THEATRES OF THE CHANGING TURKEY CHANGE?

GÖKTAŞ E.

3rd International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Sciences and Arts, SGEM 2016, Vienna, Avusturya, 6 - 09 Nisan 2016, ss.323-328