

Res. Asst. PhD EMEL ATEŞÇİ

Personal Information

Email: emel.atesci@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/emel.atesci>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0002-4170-7745

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-5660-2018

Yoksis Researcher ID: 31797

Education Information

Doctorate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2015 - 2023

Postgraduate, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Turkey 2012 - 2015

Undergraduate, Ege University, Faculty Of Communication , Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 1999 - 2004

Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

Dissertations

Postgraduate, 'Kızlar Soruyor' ve 'Girls Ask Guys' İNTERNET SİTELERİNDE İNŐA EDİLEN KADIN VE ERKEK TEMSİLLERİ, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2015

Research Areas

Social Sciences and Humanities, Mass Communications and Mass Media, Communication Sciences, Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Research Assistant PhD, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo TV - Sinema, 2012 - Continues

Articles Published in Other Journals

I. Bergen Filminin Şiddet Motifi Çerçevesinde Göstergibilimsel Analizi

İslamoğlu G., Ateşçi E.

Abant Sosyal Bilimler Dergisi, vol.23, no.1, pp.613-625, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

Books & Book Chapters

- I. **Muhteşem Yüzyıl Dizisinde Kahraman Malkoçoğlu Karakteri ve Değişen Kültürel Bellek**
ATEŞÇİ E., İSLAMOĞLU G.
in: Malkoçoğlu Avrupayı Titreten Akıncı Beyi, Pösteki Nigar, Editor, Umuttepe, Kocaeli, pp.123-154, 2019
- II. **Ruha Dokunan Bellek Aracı: Müzik**
ATEŞÇİ E.
in: Bellek Tazeler Yanlıları, Nigar Pösteki, Editor, Umuttepe Yayınları, Kocaeli, pp.123-154, 2017

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- I. **Melodramatic Structure in Artificial Intelligence and Love Narratives: AI Love You**
Ateşçi E., İslamoğlu G.
I. Uluslararası İletişim, Teknoloji, Sanat ve Tasarım Kongresi (I st International, Communication, Technology, Art and Design Congress - ICTADC2024), İstanbul, Turkey, 29 - 30 May 2024, pp.168-169
- II. **"Reborn Rich" Kore Draması'nda Türkiye Temsili: Sarı Filtre Kullanımına İzleyici Tepkileri**
Ateşçi E.
3RD INTERNATIONAL COMMUNICATION SCIENCE AND MEDIA STUDIES CONGRESS (ICSMSC), Kocaeli, Turkey, 18 - 19 April 2024, pp.77
- III. **Çokkültürlü You Tube Videolarında Kadına İlişkin Söylemler: "3 Yabancı 1 Türk" You Tube Videolarında Kadına Bakış**
ATEŞÇİ E.
III. International Symposium on Multidisciplinary Academic Studies, İzmir, Turkey, 19 - 21 April 2019
- IV. **Edebi Eserden Sinema Perdesine Stilize Edilen Cingöz Recai**
İslamoğlu G., Ateşçi E.
II. International CSMS Congress, İstanbul, Turkey, 1 - 04 November 2017
- V. **Muhteşem Yüzyıl Dizisinde Malkoçoğlu Karakteri ve Değişen Kültürel Bellek**
ATEŞÇİ E., İSLAMOĞLU G.
Uluslararası Çoban Mustafa Paşa ve Kocaeli Tarihi-Kültürü Sempozyumu-IV, Kocaeli, Turkey, 24 - 26 March 2017
- VI. **Radyo Kültürünün Öğrencilerin Sosyalleşme Süreçleri Bağlamında Analizi Radyo K İ Örneği**
İslamoğlu G., Ateşçi E.
AGP International Humanities and Social Sciences Conference, Barcelona, Spain, 4 - 07 February 2016, pp.4-5
- VII. **Bir "Edutainment" uygulaması: KidzMondo Örneği**
Ateşçi E., İslamoğlu G.
1. Uluslararası İletişim Bilimi ve Medya Araştırmaları Kongresi, Kocaeli, Turkey, 12 - 15 May 2014, vol.2, pp.388-397
- VIII. **Yenigerçekçi Bir Yönetmen Vittorio De Sica Beyaz Telefon Filmlerinden Bisiklet Hırsızları na**
ATEŞÇİ E.
Kocaeli Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilimler Kongresi/ Bahar 2012, Kocaeli, Turkey, 31 May 2012, pp.105-114

Supported Projects

DEVECİ A., GÜRER M., BAYAR M. K., ATEŞÇİ E., İSLAMOĞLU G., Project Supported by Higher Education Institutions, KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ MEDYA VARLIKLARI SAYISAL ARŞİV DÖNÜŞTÜRME PROJESİ, 2018 - 2019
Ateşçi E., Project Supported by Higher Education Institutions, Radyo Yayıncılığında Güvenli Veri Depolama ve Arşiv Oluşturma Teknikleri Bağlamında İş Akışı Geliştirme, 2015 - 2016

Metrics

Publication: 11

H-Index (WoS): 1

Congress and Symposium Activities

"Edebi eserden Sinema Perdesine Stilize Edilen Cingöz Recai", Attendee, İstanbul, Turkey, 2017

"Muhteşem Yüzyıl Diziğinde Malkoçoğlu Karakteri ve Değişen Kültürel Bellek", Attendee, Kocaeli, Turkey, 2017

"Radyo Kültürünün Öğrencilerin Sosyalleşme Süreçleri Bağlamında Analizi Radyo K İ Örneği", Attendee, Barcelona, Spain, 2016

"Yenigerçekçi Bir Yönetmen Vittorio De Sica Beyaz Telefon Filmlerinden Bisiklet Hırsızları na", Attendee, Kocaeli, Turkey, 2012

Non Academic Experience

Halkbank

Çelebi Hava Servisi A.Ş.