

Res. Asst. GÜLŞAH ÜNER

Personal Information

Email: gulsah.uner@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/11121>

International Researcher IDs

ORCID: 0000-0001-8039-3024

Publons / Web Of Science ResearcherID: JGM-5961-2023

Yoksis Researcher ID: 293711

Education Information

Doctorate, Kocaeli University, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Bölümü, Turkey 2020 - Continues

Postgraduate, Selcuk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Turkey 2017 - 2019

Undergraduate, Selcuk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Turkey 2013 - 2017

Dissertations

Postgraduate, Eş Zamanlı Devinim ve Gerçeklik Bükme Kavramlarının 'Doctor Strange' Filmi Üzerinden Okunması, Selcuk University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2019

Research Areas

Interior Architecture, Architecture

Academic Titles / Tasks

Research Assistant, Kocaeli University, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Continues

Research Assistant, Selcuk University, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, 2021 - 2022

Research Assistant, Selcuk University, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2018 - 2021

Articles Published in Other Journals

- I. **Drama Film Mekanlarında Kullanılan Donatıların Seçilmiş Filmler Üzerinden Tarihi Sürecinin Okunması**
Üner G., Erdoğan E.
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, vol.6, no.12, pp.155-170, 2021 (Peer-Reviewed Journal)
- II. **Reading the Simultaneous Motion and Reality Bending Concepts through <i>Doctor Strange</i>**
Uner G., Erdogan E.
CINEJ CINEMA JOURNAL, no.2, pp.1-38, 2021 (ESCI)
- III. **Mimarlığın Diğer Sanat Dallarına İlişkisi**
Üner G., Erdoğan E.

Books & Book Chapters

I. Current Debates on Social Sciences, Human Studies

Üner G., Erdoğan E.

Bilgin Kültür Sanat, Ankara, 2019

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. Bursa Tarihi Kent Merkezi ve Gündelik Hayat Üzerinden Kültürel Mirasın Farkındalığına Ait Bir Sorgulama

Üner G., Kösten E. Y., Alıcı Aka M.

IV. Kentsel Morfoloji Sempozyumu | Morfolojinin Evrimi: Geçmişten Geleceğe, Teoriden Pratiğe, Konya, Turkey, 31 May - 02 June 2023, pp.754-764

II. Ulaşım Akslarının Düşüm Noktası Olarak Konya Kentinin Dönemsel Tartışması

Alıcı Aka M., Kösten E. Y., Üner G.

IV. Kentsel Morfoloji Sempozyumu | Morfolojinin Evrimi: Geçmişten Geleceğe, Teoriden Pratiğe, Konya, Turkey, 31 May - 02 June 2023, pp.685-695

III. Association of Architecture with the Art of Painting on the "Other" Axis

Üner G., Erdoğan E.

Livenarch VII Livable Environments and Architecture Congress, Trabzon, Turkey, 28 - 30 September 2021, pp.1143-1161

IV. Drama Film Mekanlarında Kullanılan Donatıların Tarihi Süreç Üzerinden Okunması

Üner G., Erdoğan E.

VI. Uluslararası Mobilya Kongresi, Trabzon, Turkey, 2 - 05 November 2020, pp.483-493

V. Sanal Mekan Yaratmada Görsel Etki Kullanımı: "Doctor Strange" Filmi

Üner G., Erdoğan E.

3. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Turkey, 18 - 19 April 2020, pp.37-42

VI. The Relationship Between Architecture and Cinema in the Context of Surrealist Movies: Inception Movie

Üner G., Erdoğan E.

Congress on Multidisciplinary Social Sciences, Ankara, Turkey, 7 - 10 May 2019, pp.150-151

VII. Bir Yeniden İşlevlendirme Önerisi: Konya Evi Örneği

Üner G., Erdoğan E.

XII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya, Turkey, 25 - 27 April 2019, pp.265-275

VIII. Mimarlık ve Müzik İlişkisi: Soundwave Örneği

Üner G., Aksoy K.

Uluslararası Multidisipliner Akademik Çalışmalar Sempozyumu, İzmir, Turkey, 19 - 21 April 2019, pp.236-243

IX. Modüler Sistemle Tasarlanmış İki Farklı Toplu Konut Örneği İncelemesi

Aksoy K., Üner G.

3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Turkey, 4 - 06 April 2019, pp.716-725

Metrics