

## Arş. Gör. GÜLŞAH ÜNER

### Kişisel Bilgiler

E-posta: gulsah.uner@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/11121>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0001-8039-3024

Publons / Web Of Science ResearcherID: JGM-5961-2023

Yoksis Araştırmacı ID: 293711

### Eğitim Bilgileri

Doktora, Kocaeli Üniversitesi, Fen Bilimleri Enstitüsü, Mimarlık Bölümü, Türkiye 2020 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Türkiye 2017 - 2019

Lisans, Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, Türkiye 2013 - 2017

### Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Eş Zamanlı Devinim ve Gerçeklik Bükme Kavramlarının 'Doctor Strange' Filmi Üzerinden Okunması, Selçuk Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2019

### Araştırma Alanları

İç Mimarlık, Mimarlık, Bina Bilgisi

### Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, 2022 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Mimarlık ve Tasarım Fakültesi, Mimarlık, 2021 - 2022

Araştırma Görevlisi, Selçuk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı, 2018 - 2021

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Drama Film Mekanlarında Kullanılan Donatuların Seçilmiş Filmler Üzerinden Tarihi Sürecinin Okunması**  
Üner G., Erdoğan E.  
International Journal of Interdisciplinary and Intercultural Art, cilt.6, sa.12, ss.155-170, 2021 (Hakemli Dergi)
- Reading the Simultaneous Motion and Reality Bending Concepts through <i>Doctor Strange</i>**  
Uner G., Erdogan E.  
CINEJ CINEMA JOURNAL, sa.2, ss.1-38, 2021 (ESCI)
- Mimarlığın Diğer Sanat Dalları ile İlişkisi**  
Üner G., Erdoğan E.  
ONLINE JOURNAL OF ART AND DESIGN, cilt.8, sa.2, ss.167-179, 2020 (Hakemli Dergi)

## Kitap & Kitap Bölümleri

### I. Current Debates on Social Sciences, Human Studies

Üner G., Erdoğan E.

Bilgin Kültür Sanat, Ankara, 2019

## Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

### I. Bursa Tarihi Kent Merkezi ve Gündelik Hayat Üzerinden Kültürel Mirasın Farkındalığına Ait Bir Sorgulama

Üner G., Kösten E. Y., Alıcı Aka M.

IV. Kentsel Morfoloji Sempozyumu | Morfolojinin Evrimi: Geçmişten Geleceğe, Teoriden Pratiğe, Konya, Türkiye, 31 Mayıs - 02 Haziran 2023, ss.754-764

### II. Ulaşım Akslarının Düşüm Noktası Olarak Konya Kentinin Dönemsel Tartışması

Alıcı Aka M., Kösten E. Y., Üner G.

IV. Kentsel Morfoloji Sempozyumu | Morfolojinin Evrimi: Geçmişten Geleceğe, Teoriden Pratiğe, Konya, Türkiye, 31 Mayıs - 02 Haziran 2023, ss.685-695

### III. Association of Architecture with the Art of Painting on the "Other" Axis

Üner G., Erdoğan E.

Livenarch VII Livable Environments and Architecture Congress, Trabzon, Türkiye, 28 - 30 Eylül 2021, ss.1143-1161

### IV. Drama Film Mekanlarında Kullanılan Donatıların Tarihi Süreç Üzerinden Okunması

Üner G., Erdoğan E.

VI. Uluslararası Mobilya Kongresi, Trabzon, Türkiye, 2 - 05 Kasım 2020, ss.483-493

### V. Sanal Mekan Yaratmada Görsel Etki Kullanımı: "Doctor Strange" Filmi

Üner G., Erdoğan E.

3. Uluslararası Mimarlık ve Tasarım Kongresi, İstanbul, Türkiye, 18 - 19 Nisan 2020, ss.37-42

### VI. The Relationship Between Architecture and Cinema in the Context of Surrealist Movies: Inception Movie

Üner G., Erdoğan E.

Congress on Multidisciplinary Social Sciences, Ankara, Türkiye, 7 - 10 Mayıs 2019, ss.150-151

### VII. Bir Yeniden İşlevlendirme Önerisi: Konya Evi Örneği

Üner G., Erdoğan E.

XII. Uluslararası Türk Sanatı, Tarihi ve Folkloru Kongresi Sanat Etkinlikleri, Konya, Türkiye, 25 - 27 Nisan 2019, ss.265-275

### VIII. Mimarlık ve Müzik İlişkisi: Soundwave Örneği

Üner G., Aksoy K.

Uluslararası Multidisipliner Akademik Çalışmalar Sempozyumu, İzmir, Türkiye, 19 - 21 Nisan 2019, ss.236-243

### IX. Modüler Sistemle Tasarlanmış İki Farklı Toplu Konut Örneği İncelemesi

Aksoy K., Üner G.

3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, ss.716-725

## Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

DEPARCH Journal of Design Planning and Aesthetics Research , Teknik Redaktör, 2022 - Devam Ediyor

## Metrikler

Yayın: 13