

## Lect. HARUN MUSTAFA TÖLE

### Personal Information

Email: harun.tole@kocaeli.edu.tr

### Education Information

Competence In Art, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Plastik Sanatlar Anabilim Dalı, Turkey 2007 - Continues

Post Graduate, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sistematik Felsefe Ve Mantık (YI) (Tezli), Turkey 2001 - 2005

Under Graduate, Pamukkale Üniversitesi, Fen-Edebiyat Fakültesi, Tarih Bölümü, Turkey 1995 - 1999

### Foreign Languages

English, B2 Upper Intermediate

### Dissertations

Post Graduate, Immanuel Kant'ta özgürlük ve sorumluluk ilişkisi, Pamukkale Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sistematik Felsefe Ve Mantık (YI) (Tezli), 2005

### Academic Titles / Tasks

Instructor, Kocaeli Üniversitesi, REKTÖRLÜK, Atatürk İlkeleri Ve İnkılap Tarihi Bölümü, 2007 - Continues

### Courses

GÖRSEL KÜLTÜR, Under Graduate, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ATATÜRK İLKELEİRİ VE İNKILAP TARİHİ, Under Graduate, 2016 - 2017, 2017 - 2018

ATATÜRK İLKELEİRİ VE İNKILAP TARİHİ, Associate Degree, 2016 - 2017, 2017 - 2018

VİDEO ART, Under Graduate, 2016 - 2017, 2017 - 2018

SEMİNER 8, Under Graduate, 2016 - 2017

### Articles Published in Other Journals

#### I. Sine'nin Performansının Peşinde: Rüya Ve Rüyeyet

TÖLE H. M.

Dördüncü Kuvvet Uluslararası Hakemli Dergi, vol.2, no.2, pp.174-197, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

#### II. Çağdaş-Sanat Para İlişkinine Sinemasal Bir Bakış: Velvet Buzzsaw

TÖLE H. M.

Görünüm Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Dergisi, no.7, pp.6-19, 2019 (Other Refereed National

Journals)

III. **Ahlat Ağacı ve Var-Kalma Çabası (Özel Sayı)**

TÖLE H. M.

SineFilozofi, pp.5-26, 2019 (Refereed Journals of Other Institutions)

IV. **Çağdaş Sanat Tartışmaları Bağlamında "Kare" Filmi Üzerine Bir İnceleme**

TÖLE H. M.

İdil Sanat ve Dil Dergisi, vol.7, no.46, pp.685-693, 2018 (Refereed Journals of Other Institutions)

V. **Ulus Baker, Kanaatlerden İmajlara: Duygular Sosyolojisine Doğru**

TÖLE H. M.

Çankaya University Journal of Humanities and Social Sciences, vol.7, no.2, pp.585-590, 2010 (Other Refereed National Journals)

## Books & Book Chapters

I. **Avrupa'daki Değişimin İzinde**

TÖLE H. M.

in: Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, İbrahim Şirin, Sinan Vardar, Editor, Kocaeli Üniversitesi Vakfı Yayınları, Kocaeli, pp.1-16, 2019

II. **Vahap Avşar'ın Video Üretimi**

TÖLE H. M.

in: Belgesel/Kısa Film/Video Sanatı, Nagihan Çakar Bikiç, Ferhat Özgür, Editor, Doruk Yayınları, İstanbul, pp.405-416, 2017

## Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

I. **Bill Viola Videolarında Yavaşlık ve Farkındalık**

TÖLE H. M.

3. Uluslararası Farkındalık Kongresi (ICA), Çanakkale, Turkey, 5 - 07 December 2019, pp.503-527

II. **Banksy'nin Instagram İle Etkileşiminin Kırmızı Balonlu Kız Yapıtından Hareketle İncelenmesi**

TÖLE H. M.

5. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (UBAK), Bandırma/BURSA, Turkey, 11 - 14 July 2019, pp.141-159

III. **Çağdaş Sanat-Para İlişkisine Sinemasal Bir Bakış: "Velvet Buzzsaw"**

TÖLE H. M.

1. Uluslararası Multidisipliner Sosyal Bilimler Kongresi (ICMUSS), Ankara, Turkey, 7 - 10 May 2019, pp.147-148

IV. **Ahlat Ağacı ve Var-Kalma Çabası**

TÖLE H. M.

1. Ulusal Sinema ve Felsefe Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 23 - 25 November 2018, pp.9

V. **1980 Sonrası Türkiye'sinde Değişen Sanat Ortamı ve Video Sanatının Gelişimi**

TÖLE H. M.

2nd International Conference on Studies in Turcology (ICOSTURK'2017), ROMA, Italy, 11 - 13 August 2017, pp.299-311

VI. **Sanat Tarihçilerinin Güncel Sanata Yaklaşımı**

TÖLE H. M. , İNAL İ., UYSAL S.

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih-Coğrafya Fakültesi Sanat Tarihi Bölümü 6. Uluslararası Genç Sanat Tarihçiler Sempozyumu, Ankara, Turkey, 27 - 29 November 2012, pp.301-306

VII. **Çekmeceler**

TÖLE H. M.

Dokuz Eylül Üniversitesi Uluslararası Multidisipliner Kadın Kongresi, İzmir, Turkey, 13 - 16 October 2009, pp.101-103

## Episodes in the Encyclopedia

- I. **Türk Dünyası Ortak Edebiyatı Türk Dünyası Edebiyat Kavramları ve Terimleri Ansiklopedik Sözlüğü**  
Cilt 5  
TÖLE H. M.  
Atatürk Kültür Merkezi Başkanlığı Yayınları, pp.113-115, 2006