

Doç. Dr. HAZAL AKSOY KÖKKAYA

Kişisel Bilgiler

E-posta: hazal.aksoy@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/hazal.aksoy>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-4320-0486

Publons / Web Of Science ResearcherID: F- 6111-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 128126

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 2011 - 2016

Yüksek Lisans, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, Türkiye 2008 - 2010

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi Bölümü, Türkiye 2003 - 2007

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Güncel sanatta bir tema olarak korku, Gazi Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2010

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim, 2012 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Afyon Kocatepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Resim Bölümü, 2009 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Resim Atölyesi I, Lisans, 2023 - 2024

Resim Atölye VIII, Lisans, 2022 - 2023

Resim atölye II, Lisans, 2022 - 2023

Resim Atölye IV, Lisans, 2022 - 2023

-Resim Atölyesi VII, Lisans, 2023 - 2024

Sanat Toplum Bilimi I, Lisans, 2023 - 2024

Sanat ve Çevre, Lisans, 2023 - 2024

Sanat Toplum Bilimi II, Lisans, 2022 - 2023

Kent Sanat Politika, Yüksek Lisans, 2022 - 2023

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. HEP SÜRGÜN: ETEL ADNAN'IN HAYATINDA DİLSEL BİR UZLAŞI ALANI OLARAK RESİM AKSOY H.
Sanat ve İnsan, cilt.6, sa.1, ss.81-96, 2022 (Hakemli Dergi)
- II. KÖKLERE DÖNÜŞ: ÇAĞDAŞ SANAT VE KİMLİK POLİTİKALARI BAĞLAMINDA BEŞ SİYAH KADIN BEŞ

ANLATI

AKSOY H.

Uluslararası Troy Sanat ve Tasarım Dergisi International Journal of Troy Art and Design, cilt.2, sa.004, ss.27-38, 2022 (Hakemli Dergi)

III. OLAFUR ELIASSON'UN SANATINDA BİR ORTAKLIK ALANI OLARAK DOĞANIN YENİDEN ÜRETİMİ

AKSOY H.

İnsanat Sanat Tasarım ve Mimarlık Araştırmaları Dergisi, cilt.2, sa.1, ss.41-61, 2022 (Hakemli Dergi)

IV. BİR KIYAMET SÖYLEMİNDEN ÇIKIŞ ARAYIŞLARI: EKOLOJİK SANATTA YENİ YAKLAŞIMLAR

AKSOY H.

görünüm, sa.10, ss.35-46, 2021 (Hakemli Dergi)

V. İstanbul'da Kamusal Sanat Çalışmaları

AKSOY H.

İdil Sanat ve Dil Dergisi, cilt.8, sa.54, ss.189-198, 2019 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. SANAT EVİMİZİ KURTARMAMIZDA BİR ROL ALABİLİR Mİ?

AKSOY H.

"Başrol" IV. Uluslararası Sanat Sempozyumu Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi, Muğla, Türkiye, 12 - 14 Ekim 2022, ss.69-74

II. Katılımcı Sanatın İmkan ve İmkansızlıklarına Dair Bir Okuma

AKSOY H.

Her Şey Her Yer ve Sonrası 3. Uluslararası Sanat Sempozyumu 2019, Muğla, Türkiye, 3 - 04 Ekim 2019, ss.29-38

III. Sanat ve Ekoloji

AKSOY H.

3. Uluslararası Sanat ve Estetik Sempozyumu, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, cilt.1, ss.573-587

IV. Kamusal Alana Bir Müdahale Olarak Sokak Sanatı

AKSOY H., ÖZER G.

Uluslararası Sanat/Tasarım ve Estetik Kuramları, 19 - 21 Ekim 2011, cilt.1, ss.9-16

Bilimsel Hakemlikler

görünüm Sanat tasarım ve sosyal bilimler dergisi, Diğer Dergiler, Mayıs 2019

Metrikler

Yayın: 9

Sanatsal Etkinlik

Aksoy H., Bursa Bellek 2019 "Bursa'nın Tarihi ve Kültürel İzleri" Uluslararası Mini Baskı Sergisi ve Ekslibris Yarışması Sergisi,, Karma Sergi, Temmuz 2019

Aksoy H., 100.yılda 100 Sanatçı 100 Eser, Karma Sergi, Mayıs 2019

Aksoy H., 30X30 Uluslararası Karma Sergisi Sakarya Üniversitesi Sanat Tasarım ve Mimarlık Fakültesi,, Karma Sergi, Nisan 2019

Aksoy H., Namık Kemal 2. Uluslararası Posta Bienali, , Bienal, Trianel, Nisan 2019