

Arş.Gör.Dr. İREMCAN GÜNGÖR

Kişisel Bilgiler

E-posta: iremcan.gungor@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/iremcan.gungor>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-4551-8909

Yoksis Araştırmacı ID: 125368

Eğitim Bilgileri

Doktora, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2013 - 2022

Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013

Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü, Türkiye 2004 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Doktora, Rasyonel ve irrasyonel ikiliğinin the Sandman grafik romanları bağlamında değerlendirilmesi, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2022

Yüksek Lisans, İrrasyonelin Geri Dönüşü Olarak Büyünün Metalaşması: Ebay Örneği, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), 2013

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi Dr., Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo TV - Sinema, 2011 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Mesleki Yabancı Dil II, Lisans, 2022 - 2023

Bitirme Projesi, Lisans, 2023 - 2024, 2022 - 2023

Mesleki Yabancı Dil I, Lisans, 2023 - 2024

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- Gerçeğin Yeniden Üretiminde Yeni Toplumsal Hareketler Hologramas Por La Libertad Eylemi Örneği**
GÜNGÖR İ.
Intermedia International e-Journal, cilt.7, sa.12, ss.1-18, 2020 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Marvel ve D.C. Çizgi Roman Karakterlerinde Renklerin Kültürel Sembol Olarak Kullanımı**
GÜNGÖR İ.

Görselliğin Kültürü: Bir Görsel Kültür Çalışması, Doç. Dr. Mehmet ARSLANTEPE, Editör, Umuttepe Yayınları, Kocaeli, ss.265-298, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Hollywood ve Türk Sinemasında Bedensel Engellilik Temsilleri**
GÜNGÖR İ.

International Mardin Artuklu Scientific Researches Conference V, Mardin, Türkiye, 15 Ocak 2021

- II. **Klasik Çocuk Masallarında Geleneksel Toplumsal Cinsiyet Kodlarının Temsili**
GÜNGÖR İ.

III AGP International Humanities and Social SciencesConference, Barselona, İspanya, 4 - 07 Şubat 2016

- III. **Gerçeğin Yeniden Üretimi Bağlamında Yeni Toplumsal Hareketler Hologramas por la Libertad Özgürlük için Hologramlar Eylemi Örneği**
GÜNGÖR İ.

SSHIF2015, Varşova, Polonya, 16 - 18 Eylül 2015

Etkinlik Organizasyonlarındaki Görevler

Ergül S., GÜNGÖR İ., Kuyudaki Taş Belgesel Filmi Gösterimi ve Söyleşisi, Sosyal Faaliyet Organizasyonu, Türkiye, Aralık 2023

Metrikler

Yayın: 5

Tanıtım ve Temsil Faaliyetleri

Kurumsal Tanıtım, Kocaeli Üniversitesi, Türkiye, Kocaeli, 2023 - 2023