

Arş.Gör. İREMCAN GÜNGÖR

Kişisel Bilgiler

E-posta: iremcangungor@kocaeli.edu.tr

Eğitim Bilgileri

Doktora, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (Dr), Türkiye 2013 - Devam Ediyor
Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), Türkiye 2009 - 2013
Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Çocuk Ruh Sağlığı ve Hastalıkları, Temel Tıp Bilimleri, Türkiye 2004 - 2009

Yabancı Diller

İngilizce, C1 İleri

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, İrrasyonelin Geri Dönüşü Olarak Büyünün Metalaşması: Ebay Örneği, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), 2013

Akademik Unvanlar / Görevler

Araştırma Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2011 - Devam Ediyor

Kitap & Kitap Bölümleri

- Marvel ve D.C. Çizgi Roman Karakterlerinde Renklerin Kültürel Sembol Olarak Kullanımı**
GÜNGÖR İ.
Görselliğin Kültürü: Bir Görsel Kültür Çalışması, Doç. Dr. Mehmet ARSLANTEPE, Editör, Umuttepe Yayınları, Kocaeli, ss.265-298, 2018
- Görsel Kültür Bağlamında Mekân ve Kimlik İlişkisi: "Google" Ofis Mekânları Örneği**
ÖLÇER KANBUR E., ARSLANTEPE K. M. , melisa ayşegül ç., döner b., malgorzata rabenda d., ERDEN UZUN C., AKDAŞ C., KARACA G. S. , BAYRAKTAR S., GÜNGÖR İ., et al.
Görselliğin Kültürü, Doç. Dr. Mehmet Arslantepe, Editör, Umuttepe Yayınları, Kocaeli, ss.101-131, 2018

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- Klasik Çocuk Masallarında Geleneksel Toplumsal Cinsiyet Kodlarının Temsili**
GÜNGÖR İ.
III AGP International Humanities and Social Sciences Conference, Barselona, İspanya, 4 - 07 Şubat 2016
- Gerçeğin Yeniden Üretimi Bağlamında Yeni Toplumsal Hareketler Hologramas por la Libertad Özgürlük için Hologramlar Eylemi Örneği**
GÜNGÖR İ.

SSHIF2015, Varşova, Polonya, 16 - 18 Eylül 2015