

Asst. Prof. ÖZGÜR VELİOĞLU METİN

Personal Information

Office Phone: [+90 262 303 1860](tel:+902623031860)

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/ovelioglu>

Address: Kocaeli Üniversitesi Umuttepe Yerleşkesi İletişim Fakültesi Radyo Televizyon ve Sinema Bölümü İzmit/Kocaeli

Education Information

Doctorate, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Radyo-Tv Sinema (Dr), Turkey 2005 - 2010

Post Graduate, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, Turkey 2001 - 2004

Under Graduate, Anadolu Üniversitesi, İletişim Bilimleri Fakültesi, Sinema-Televizyon Bölümü, Turkey 1994 - 1999

Dissertations

Doctorate, Türkiye'xxde değişen tüketim kültürünün Türk sineması güldürü filmlerine yansısı, İstanbul University, Radyo Televizyon ve Sinema, 2010

Post Graduate, 70'li yıllar Türk sineması köy filmlerine Türklerin İslamiyet öncesi dini inançlarının ve İslamiyet inancının yansımaları, Kocaeli University, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri, 2004

Research Areas

Radio, Cinema and Television

Academic Titles / Tasks

Assistant Professor, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2018 - Continues

Assistant Professor, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2012 - 2018

Professional Experience

Bölüm Kalite Komisyonu Başkanı, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Tv - Sinema, 2018 - Continues

Head of Department, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Tv - Sinema, 2015 - Continues

Farabi Coordinator, Kocaeli University, İletişim Fakültesi, Radyo Tv - Sinema, 2014 - Continues

Deputy Head of Department, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Radyo, Sinema Ve Televizyon Bölümü, 2012 - Continues

Courses

Belgesel Sinema, Under Graduate, 2016 - 2017

Medya ve Tüketim Kültürü, Post Graduate, 2016 - 2017

Dünya Sinemasında Auteur, Post Graduate, 2016 - 2017

Belgesel Sinema Uygulamaları, Under Graduate, 2016 - 2017

Kurgu Kuram ve İlkeleri, Under Graduate, 2016 - 2017
Postmodernizm ve Sinema, Post Graduate, 2016 - 2017
Dünya Sineması, Under Graduate, 2016 - 2017

Advising Theses

Velioğlu Metin Ö., 2000 sonrası Danimarka sinemasında kötülüğün mitolojik kökenleri: "Bizi Kötülükten Kurtar" (2009), "Cennetin Kapısında" (2009), "Shelley" (2016), Post Graduate, H.YAĞMUR(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Anti-entelektüalizm kavramının yakın dönem popüler Türk sineması güldürü filmlerindeki temsili, Post Graduate, E.DİRİ(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., 2000 sonrası bağımsız Türk sinemasında hegemonya kavramı ve aile: Çoğunluk (2010), Tepenin ardı (2012) ve Ana yurdu (2015) filmlerinin sosyolojik analizi, Post Graduate, U.KÜÇÜK(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Postmodern sinema bağlamında Onur Ünlü Sineması, Post Graduate, H.AYDIN(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Yakın dönem Türk sinemasının yoksul kadınları: 'Zerre', 'Toz Bezi' ve 'Nefesim kesilene kadar' filmlerinin sosyolojik çözümlemesi, Post Graduate, Ş.SUDERİN(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Türkiye'de internet dizilerinin gelişimi ekseninde fantastik dizi kavramına bir örnek: Görünen Adam'ın göstergebilimsel analizi, Post Graduate, B.PALAZ(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Sancay Leela Bhansali filmlerinde klasik Hint danslarının kullanımı: Devdas ve Bacirao Mastani Filmleri Örneği, Post Graduate, H.İLAY(Student), 2019
Velioğlu Metin Ö., Yeni Güney Kore sinemasında psikanalizm: Kim Kı-Duk, Lee Chang-Dong ve Park Chan-wook filmlerinin ruhsal çözümlemesi, Post Graduate, E.KARAKIŞ(Student), 2018
Velioğlu Metin Ö., İran belgesel sinemasında gerçek ve gerçekçilik, Post Graduate, F.EIVAZI(Student), 2017
Velioğlu Metin Ö., Türk korku sinemasında eski Türk inançları ve İslamiyet'e dair öğeler: Hasan Karacadağ sineması, Post Graduate, U.İNAL(Student), 2015

Articles Published in Other Journals

- **Gerçek ve Gerçekdışının Sınırlarında: Auteur Eleştiri Çerçevesinde Tolga Karaçelik Sineması**
VELİOĞLU METİN Ö.
Ege Üniversitesi İletişim Fakültesi Medya ve İletişim Araştırmaları Hakemli E-Dergisi (EgeMia), pp.4-45, 2019
(Other Refereed National Journals)
- **Foucault ve Onuncu Köy: Türk Sinemasının Doğruyu Söyleyen Delileri**
VELİOĞLU METİN Ö.
Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi (KİLAD), pp.7-29, 2019 (Other Refereed National Journals)
- **"Annem izin vermese bu filmi çekmeyecektim": Foucault'nun İktidar Kavramı Üzerinden Ana Yurdu Filmi Okuması**
VELİOĞLU METİN Ö.
SineFilozofi, pp.474-492, 2019 (Other Refereed National Journals)
- **Yeşilçam'ın Hayaletleri: 1980 Sonrası Türk Sinemasının Üslup Arayışlarında Yeşilçam Sanrıları**
VELİOĞLU METİN Ö.
Gümüşhane Üniversitesi İletişim Fakültesi Elektronik Dergisi (Egifder), vol.7, pp.398-429, 2019 (Other Refereed National Journals)
- **Türk Sinemasında Dış Göçle Birlikte Oluşan Kültürel Değişimin Bir Ögesi Olarak Dinin Temsili: Berlin In Berlin**
VELİOĞLU Ö.
Akdeniz Üniversitesi İletişim Fakültesi Dergisi, pp.96-115, 2014 (Other Refereed National Journals)
- **Tüketimin Yeni Odağı: "Private Shopping" Üzerine Bir İnceleme**
ÖZEL A., VELİOĞLU Ö., DEĞİRMENCİOĞLU G.
AJIT-e-Online Academic Journal Of Information Technology, vol.2, pp.1-22, 2011 (Refereed Journals of Other

Institutions)

Books & Book Chapters

- **in: Critical Thoughts on Contemporary Turkish Media**
VELİOĞLU METİN Ö.
I'm In, Too! From Those Who Are Desired to Those Who Desire: Image of Women in İrfan Tözüm Films, Nigar PÖSTEKİ, Editor, Cambridge Scholars Publishing, Cambridge, pp.70-106, 2019
- **Kötülüğe Yenik Düşen Türk Sineması**
VELİOĞLU Ö.
Agora Kitabevi, İstanbul, 2017
- **Mutluluğun Resmini Yapmaya Çalışan Türk Sineması**
VELİOĞLU Ö.
Agora Kitaplığı, İstanbul, 2016
- **İnançların Türk Sinemasına Yansıması**
VELİOĞLU METİN Ö.
Es Yayınları, İstanbul, 2005

Refereed Congress / Symposium Publications in Proceedings

- **Tolga Karaçelik'in Kelebekler Filminde Güçlü Kadın İmgesi Bağlamında Kadının Temsili**
VELİOĞLU Ö.
Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi (Sosyal ve Eğitim Bilimleri) (UBAK), Balıkesir - Bandırma, Turkey, 11 - 14 Temmuz 2019, vol.2, pp.629-652
- **Dijitalleşen Dağıtım Ağları ve Tekelleşme: BluTV, puhutv, Netflix ve iTunes Store'da Yer Alan Yerli Filmlerin Niceliksel Analizi**
Velioğlu Ö., Aytaç İ. D.
6. Uluslararası İletişim Günleri Dijital Dönüşüm Sempozyumu, İstanbul, Turkey, 2 - 03 Mayıs 2019, pp.32
- **From Pink Shuttered House to Residence: The Transformation of Dreams in Turkish Cinema**
VELİOĞLU Ö.
AGP Humanities And Social Sciences Conference, Charles University, Prag, Czech Republic, 19 - 22 Mayıs 2017, pp.104-120
- **Bireyin Kendini Sunuş ve Konumlandırış Biçimindeki Dönüşüm: Selfie Kimlikler**
PÖSTEKİ N., VELİOĞLU METİN Ö.
I. International ICMS Congress, 06 Mayıs 2014
- **Analyzing Television Pages of Turkey's National Newspapers**
VELİOĞLU Ö.
Internationalising Media Studies: Imperatives and Impediments, Westminster University, Londrina, Brazil, 15 - 16 Eylül 2006, pp.86
- **Türk Kültüründe Bir Adak Biçimi Olan Ağaçlara Bez Bağlayarak Dilek Dilenmesi ve Türk Sineması Köy Filmlerine Yansıması**
VELİOĞLU Ö.
Türk Kültüründe Hediye Sempozyumu, Marmara Üniversitesi Türkiyat Araştırma ve Uygulama Merkezi, İstanbul, Turkey, 16 - 17 Kasım 2005

Supported Projects

VELİOĞLU METİN Ö., Project Supported by Higher Education Institutions, KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ YÜKSEK TANIMLI

GÖRÜNTÜ İŞLEME PROJESİ, 2014 - 2015

VELİOĞLU METİN Ö., Project Supported by Higher Education Institutions, KOCAELİ ÜNİVERSİTESİ GENEL AMAÇLI

GÖRÜNTÜ TEMİNİ PROJESİ, 2014 - 2015