Prof.Dr. MEHMET REVNAK YENGİ

Kişisel Bilgiler

E-posta: revnak.yengi@kocaeli.edu.tr
Web: https://avesis.kocaeli.edu.tr/revnak.yengi

Uluslararası Araştırmacı ID'leri
ORCID: 0000-0003-4357-6264
Publons / Web Of Science ResearcherID: F-4892-2018
Yoksis Araştırmacı ID: 194152

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi (Dr), Türkiye 2005 - 2012
Yüksek Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Sanat Müziği (Yl), Türkiye 2003 - 2005
Lisans, İstanbul Teknik Üniversitesi, İstanbul Türk Musikisi Devlet Konservatuvarı, Kompozisyon Bölümü, Türkiye 1997 - 2002

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Türkiye'de "çağdaş", "modern" kavramları ekseninde bestecilik, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Müzikoloji Ve Müzik Teorisi (Dr), 2012
Yüksek Lisans, Perdesiz gitarda Türk müziği üzerine araştırmalar, İstanbul Teknik Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türk Sanat Müziği (Yl), 2005

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik, 2023 - Devam Ediyor
Doç.Dr., Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2018 - 2022
Yrd.Doç.Dr., Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzikoloji Bölümü, 2012 - 2016
Yrd.Doç.Dr., Ondokuz Mayıs Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2013 - 2014

Akademik İdari Deneyim

Bölüm Başkanı, Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik, 2023 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, Müzik, 2018 - Devam Ediyor
Kocaeli Üniversitesi, Devlet Konservatuvarı, 2014 - 2016
Karabük Üniversitesi, Safranbolu Fethi Toker Güzel Sanatlar Ve Tasarım Fakültesi, Müzik Bölümü, 2013 - 2013

Verdiği Dersler

Orkestra I-III-V-VII, Lisans, 2023 - 2024
Orkestra Repertuvarı ı-ııı-v, Lisans, 2023 - 2024
KORO (GÜZ), Lisans, 2016 - 2017
KOMPOZİSYON II (BAHAR), Lisans, 2016 - 2017
ESER ANALİZİ I (GÜZ), Lisans, 2016 - 2017
ORKESTRA II-IV-VI-VIII(BAHAR), Lisans, 2016 - 2017
ORKESTRASYON-I (GÜZ), Lisans, 2016 - 2017
ESER ANALİZİ II (BAHAR), Lisans, 2016 - 2017
ORKESTRA I-III-V (GÜZ), Lisans, 2016 - 2017
KORO (BAHAR), Lisans, 2016 - 2017
ORKESTRASYON II (BAHAR), Lisans, 2016 - 2017
KOMPOZİSYON-I (GÜZ), Lisans, 2016 - 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

I. **Çağdaş Modern Türk Müziği Bestecisi Açısından Kemal İlerici'xxnin Türk Müziği İçin Dörtlü Armoni Yaklaşımının Değerlendirilmesi**
YENGİ M. R.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.2, ss.741-749, 2017 (Hakemli Dergi)

II. **Türk Modernleşmesi'nin Bir Projesi: Modern Türk Müziği**
YENGİ M. R.
İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Dergisi, cilt.6, sa.1, ss.602-611, 2017 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

I. **Değişen Sosyo-Ekonomik Koşulların Bestecinin Müzikal Yaratıcılığına Etkisi**
YENGİ M. R.
Proceedings of The 18th EAS Congress, Bolu, Türkiye, 26 - 29 Nisan 2010, ss.1-725

Metrikler

Yayın: 3

Sanatsal Etkinlik

Yengi M. R., Kocaeli Sanayi Odası Oda Orkestrası "Yaza Veda" Konseri , Şeflik Performansı, Haziran 2023
Yengi M. R., Kocaeli Sanayi Odası Oda Orkestrası "Yaza Veda" Konseri, Şeflik Performansı, Haziran 2023
Yengi M. R., 7 Bölümlü Yaylı Çalgılar Orkestrası Müziği Besteciliği, Diğer, Mayıs 2023
Yengi M. R., Yaylı Sazlar Orkestrası İçin - Böcek Dansları (7 bölümlü), Şeflik Performansı, Mayıs 2023
Yengi M. R., KOÜ DK Oda Orkestrası Konseri, Şeflik Performansı, Mayıs 2023
Yengi M. R., KOÜ Devlet Konservatuvarı Çoksesli Çocuk ve İlkgençlik Korosu, Şeflik Performansı, Nisan 2023