

Doç. Dr. SEVTAP ÖRGEL

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 262 426 2412](tel:+902624262412)

Diğer E-posta: sevtaporgel@hotmail.com

E-posta: sevtap.orgel@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/sevtap.orgel>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-3094-0453

Publons / Web Of Science ResearcherID: AAT-3513-2020

Yoksis Araştırmacı ID: 103830

Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Plastik Sanatlar Anabilim Dalı, Türkiye 2012 - 2017

Yüksek Lisans, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, Türkiye 1999 - 2002

Lisans, Gazi Üniversitesi, Gazi Eğitim Fakültesi, Güzel Sanatlar Eğitimi, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Nesnelleşen ev'in sanat pratiklerinde incelenmesi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2017

Yüksek Lisans, Araştırmalar ve uygulamalar sürecinde düşsel dışavurum, Hacettepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2002

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Heykel, Plastik Sanatlar

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2022 - Devam Ediyor

Öğretim Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2005 - Devam Ediyor

Araştırma Görevlisi, Hacettepe Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 2000 - 2004

Akademik İdari Deneyim

Eğitimde Yeniden Yapılanma , Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2020 -

Devam Ediyor

Program Koordinatörü, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, 2018 - Devam Ediyor
İntibak/Muafiyet Komisyonu Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, El Sanatları, 2019 - 2023

Program Koordinatörü, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, 2016 - 2017

Program Koordinatörü, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, 2007 - 2012

Verdiği Dersler

MİTOLOJİ, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017

Takı Uygulama Atölyesi - IV, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Takı Çizim ve Modle Teknikleri I, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

FOTOĞRAF, Ön Lisans, 2021 - 2022, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016

Takı Uygulama Atölyesi - III, Ön Lisans, 2020 - 2021, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011, 2009 - 2010, 2008 - 2009, 2007 - 2008, 2006 - 2007

Takı Uygulama Atölyesi - 1, Ön Lisans, 2019 - 2020, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Takı Uygulama Atölyesi - II, Ön Lisans, 2018 - 2019, 2017 - 2018, 2016 - 2017, 2015 - 2016, 2014 - 2015, 2013 - 2014, 2012 - 2013, 2011 - 2012, 2010 - 2011

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **İDEAL BEDENDEN ÇÜRÜMÜŞ BEDENE: ÇİRKİN VE ÖLÜMLÜ HEYKEL**
Örgel S.
The Journal of Academic Social Science, sa.136, ss.241-262, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Kurbanın Gerekliği: Sanatta Tekrarlanan Kurban Sembolizmi ve Metaforlarının Tematik Bir Analizi**
Örgel S.
IDIL SANAT VE DİL DERGİSİ, cilt.11, sa.100, ss.1736-1749, 2022 (Hakemli Dergi)
- III. **BATI SANATINDA DİVANDA UZANMIŞ BEDEN İMGESİ**
Örgel S.
Art-e Sanat Dergisi, cilt.15, sa.30, ss.894-923, 2022 (Hakemli Dergi)
- IV. **MODERN ÖNCESİ DÖNEMDE OYUN VE SANAT KAVRAMLARININ İLİŞKİSELLİĞİ**
Örgel S.
GÖRÜNÜM, cilt.13, sa.13, ss.41-51, 2022 (Hakemli Dergi)
- V. **Gerçekliğin Snapshot Kaydı ve Anıların Bir Sanat Nesnesi Olarak Yeniden Kurgulanması**
Örgel S., Özturan S.
Aydın Sanat, sa.3, ss.35-46, 2016 (Hakemli Dergi)
- VI. **Sanal Ortamda Karşıt-Kamusal Alanlar Yaratmak :Digital Eylemci Ağları**
Örgel S., Özturan S.
Aydın Sanat, cilt.1, sa.2, ss.5-10, 2015 (Hakemli Dergi)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **BİLİMSEL TEKNİK ARAÇLARIN GÜNÜMÜZ SANATINDA YANSIMALARI ve PATRİCİA PİCCİNİNİ/SCIENTIFIC TECHNICAL TOOLS' REFLECTIONS ON CONTEMPORARY ART and PATRİCİA**

PİCCİNİNİ

Örgel S.

Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu (İLSANS)/ International Communication and Art Symposium (INCAS), Ankara, Türkiye, 4 - 05 Eylül 2021, ss.56-69

II. BİLİMSEL TEKNİK ARAÇLARIN GÜNÜMÜZ SANATINDA YANSIMALARI ve PATRÍCIA PİCCİNİNİ/SCIENTIFIC TECHNICAL TOOLS' REFLECTIONS ON CONTEMPORARY ART and PATRÍCIA PİCCİNİNİ

ÖRGEL S.

Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu (İLSANS)/ International Communication and Art Symposium (INCAS), Türkiye, 4 - 05 Eylül 2021, ss.58-59

III. Modernizm ve Çağdaş Sanat Pratiklerinde Yöntem olarak Oyun Örnekleri

Örgel S., Özturan S.

9. Uluslararası Bilimsel Araştırmalar Kongresi, Ankara, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2020, ss.991-1005

IV. "SOKAK SANATINI LEFEBVRE'NİN MEKÂNIN ÜRETİMİ KAVRAMI ÜZERİNDEN OKUMAK"

Özturan S., Özturan Ö., Örgel S.

9. Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Araştırmaları Kongresi (UBAK), Ankara, Türkiye, 12 - 13 Aralık 2020, ss.979-990

V. Sokak Sanatını Lefebvre'nin Mekanın Üretimi Kavramı Üzerinden Okumak

ÖZTURAN S., ÖZTURAN Ö., ÖRGEL S.

9. Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Araştırmaları Kongresi (UBAK), Türkiye, 12 - 13 Aralık 2020, ss.81-82

VI. Modernizm ve Çağdaş Sanat Pratiklerinde Yöntem Olarak Oyun Örnekleri/ Play Examples As a Method in Modernism and Contemporary Art Practices

ÖRGEL S., ÖZTURAN S.

9. Uluslararası Sosyal ve Eğitim Bilimleri Araştırmaları Kongresi (UBAK), 12 - 13 Aralık 2020, ss.77-78

VII. GÜNÜMÜZ SANAT PRATİKLERİNDE İRONİK ÜSLUP IRONIC STYLE IN TODAY'S ART PRACTICES

Örgel S.

X. Uluslararası Varna Sanat ve Tasarım Sempozyumu/ Madebyartist 10 Symposium "Modernism and Post in Visual Arts", Varna, Bulgaristan, 13 Aralık 2018 - 16 Aralık 2019

Desteklenen Projeler

CAN M., KONAK C., ÖZTURAN S., ÖZKAN Z. Y., GÜRSON A. P., ŞENER N., SARAÇOĞLU A., ÖRGEL S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 3. ULUSLARARASI GÖLCÜK KUYUMCULUK VE TAKI TASARIMI SEMPOZYUMU, 2018 - 2019

Örgel S., Saraçoğlu A., Can M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, II. GÖLCÜK UYGULAMALI KUYUMCULUK ve TAKI TASARIMI SEMPOZYUMU, 2017 - 2017

CAN M., ÖRGEL S., GÜRSON A. P., ŞENER N., SARAÇOĞLU A., ÖZTURAN S., KONAK C., ÖZKAN Z. Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, II. GÖLCÜK UYGULAMALI KUYUMCULUK VE TAKI TASARIMI SEMPOZYUMU, 2017 - 2017

Örgel S., Can M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, Gölcük Uygulamalı Kuyumculuk ve Taki Tasarımı Sempozyumu, 2016 - 2016

CAN M., ŞENER N., SARAÇOĞLU A., ÖZTURAN S., ÖRGEL S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, GÖLCÜK UYGULAMALI KUYUMCULUK VE TAKI TASARIMI SEMPOZYUMU VE SERGİSİ, 2016 - 2016

Örgel S., Can M., Diğer Uluslararası Fon Programları, 2. Uluslararası Değirmendere Uygulamalı Seramik Sempozyumu-2012 (2.UDUSS-2012), 2011 - 2012

Örgel S., Atalay N., Diğer Uluslararası Fon Programları, I. Uluslararası Değirmendere Uygulamalı Seramik Sempozyumu, 2011 - 2011

Örgel S., Emralı R., Diğer Uluslararası Fon Programları, HACETTEPE ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ HEYKEL BÖLÜMÜ 1. ULUSLARARASI TAŞ HEYKEL SEMPOZYUMU, 2003 - 2003

Bilimsel Hakemlikler

Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2023
Uluslararası İletişim ve Sanat Dergisi, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2023
JIA JOURNAL (IJIA), Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Haziran 2023
THE JOURNAL OF ACADEMIC SOCIAL SCIENCE STUDIES, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Ekim 2022
Görünüm, Diğer Dergiler, Mart 2022

Metrikler

Yayın: 13
Atf (Scopus): 1

Sanatsal Etkinlik

Örgel S., Özel İzmit Koleji Heykel Çalıştayı, Gösteri, Aralık 2024
Örgel S., DUALİTE-İkiklik II. Uluslararası Jürili Karma Sergi, Karma Sergi, Aralık 2024
Örgel S., 4. Uluslararası IADCE Sanat -Tasarım Konferansı Sergisi", Karma Sergi, Aralık 2024
Örgel S., AKADEMİK TEMATİK GRUP SERGİSİ, Karma Sergi, Aralık 2024
Örgel S., II. Uluslararası Taşhan Karma Sergi/ Malatya TURGUT ÖZAL Üniversitesi, Karma Sergi, Aralık 2024
Örgel S., 24 Kasım Öğretmenler Günü Uluslararası Çevrimiçi Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2024
Örgel S., Uluslararası Jürili sergi, Karma Sergi, Kasım 2024
Örgel S., EKİM GEÇİDİ 23, Karma Sergi, Ekim 2024
Örgel S., 8 Mart Dünya Kadınlar Günü, Karma Sergi, Mart 2024
Örgel S., Uluslararası Posta Sanatı Projesi "100.Yıl" , Karma Sergi, Kasım 2023
Şener N., Saraçoğlu A., Can M., Korkmaz H., Örgel S., Öcel H., Cumhuriyetin 100. Yıl Kutlamaları, Kocaeli Üniversitesi
Değirmendere Ali Özbay MYO, Öğretim Elemanları Karma Sergi, , Karma Sergi, Ekim 2023
Örgel S., 21. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023
Örgel S., Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu Öğretim Elemanları 100. Yıl Cumhuriyet
Sergisi, Karma Sergi, Ekim 2023
Örgel S., "Ekim Geçidi" 22, Karma Sergi, Ekim 2023
Örgel S., "Sanatla Nesnelerin Yeniden Buluşması" Gölcük Sanat Çalıştayı Sergisi,, Çalıştayı, Haziran 2023
Örgel S., "Sanatla Nesnelerin Yeniden Buluşması" Gölcük Sanat Çalıştayı Sergisi", Çalıştayı, Haziran 2023
Örgel S., 8.ŞAHİN ÖZYÜKSEL HEYKEL SERGİSİ, Karma Sergi, Nisan 2023
Örgel S., "PİSPASPUS", Kişisel Sergi, Şubat 2023
Örgel S., Kocaeli Üniversitesi Değirmendere Ali ÖZBAY MYO Öğretim Elemanları Karma Sergisi, Karma Sergi, Kasım 2022
Örgel S., İNTERNATİONAL İKCU ART FESTİVAL, Festival, Kasım 2022
Örgel S., 29 EKİM CUMHURİYET BAYRAMI ULUSLARARASI KARMA SERGİ, Karma Sergi, Ekim 2022
Örgel S., HEMZEMİN, Kişisel Sergi, Eylül 2022
Örgel S., '1. Uluslararası Arslantepe Posta Sanatı Bienali', Bienal, Trianel, Haziran 2022
Örgel S., KOÜ GSF ÖĞRETİM ELEMANLARI SERGİSİ, Karma Sergi, Mayıs 2022
Örgel S., "I. Uluslararası Arslantepe Posta Sanatı Bienali", Bienal, Trianel, Mart 2022
Örgel S., "I. Uluslararası Arslantepe Posta sanatı Bienali", Bienal, Trianel, Mart 2022
Örgel S., "Nurbiye UZ Heykel Sergisi", Karma Sergi, Aralık 2021
Örgel S., "Retro Uluslararası Çağdaş Sanat Karma Sergisi", Karma Sergi, Kasım 2021
Örgel S., Aritmi / " I. Uluslararası Sanat Sempozyumu", Karma Sergi, Kasım 2021
Örgel S., "HEPİMİZ EVDEYDİK", Kişisel Sergi, Kasım 2021
Örgel S., "Kuyumculuk ve Takı Çalıştayı", Çalıştayı, Ekim 2021
Örgel S., "Kocaeli Ekim Geçidi 20.Yıl Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2021

Örgel S., "19. Geleneksel Cumhuriyet Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2021
Örgel S., "Uluslararası İletişim ve Sanat Sempozyumu", Karma Sergi, Eylül 2021
Örgel S., "Akademide KADIN - Sanat Üretiminde Kadın Akademisyenler", Karma Sergi, Mart 2021
Örgel S., Uluslararası Artvital Disiplinlerarası Karma Sergisi/ Artvital Interdisciplinary Mixed Exhibition, Karma Sergi, Aralık 2020
Örgel S., "Geçmiş Zamanın Direkleri" Onilne Heykel Sergisi, Kişisel Sergi, Aralık 2020
Örgel S., Artantakya Uluslararası Çağdaş Sanat Fuarı, Karma Sergi, Aralık 2020
Örgel S., "18. Geleneksel Uluslararası Cumhuriyet Sergisi", Karma Sergi, Ekim 2020
Örgel S., Ofiste Sanat "Şubat Seçkisi", Grup Sergisi, Şubat 2020
Örgel S., "19' MEZUNİYET SERGİSİ", Karma Sergi, Haziran 2019
Örgel S., "4. Uluslararası Akdeniz Sempozyumu Sergisi", Karma Sergi, Mayıs 2019
Örgel S., 2. Uluslararası Mail Art Bienali, Bienal, Trianel, Nisan 2019
Örgel S., III. Uluslararası Gölcük Uygulamalı Kuyumculuk ve Takı Tasarımı Sempozyumu ve Sergisi,, Karma Sergi, Nisan 2018
Örgel S., "Öğretim Elemanları Karma Sergisi", Grup Sergisi, Kasım 2017
Örgel S., "Cumhuriyet Karma Sergi", Karma Sergi, Ekim 2017
Örgel S., "...", Heykel Sergisi, Kişisel Sergi, Haziran 2017
Örgel S., Tahammül ve Tahayyül, Grup Sergisi, Mayıs 2017
Örgel S., "Dünya Emekçi Kadınlar Günü, Kadın Akademisyenler Sergisi", Karma Sergi, Mart 2017
Örgel S., Dizin, Grup Sergisi, Aralık 2016