

Prof.Dr. SEMA GÖKTAŞ

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 262 303 4392](tel:+902623034392)

Diğer E-posta: semagoktas1@yahoo.com

E-posta: sgoktas@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/sgoktas>

Posta Adresi: Kocaeli Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Sahne Sanatları Bölümü Anıtpark Kampüsü İzmit-Kocaeli

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ScholarID: gvOnZtYAAAAJ

ORCID: 0000-0003-3331-5095

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-5864-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 125105

Eğitim Bilgileri

Doktora, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (Dr), Türkiye 1996 - 2000

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 1992 - 1996

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, Türkiye 1986 - 1991

Lisans, Ege Üniversitesi, Eczacılık Fakültesi, Eczacılık Pr., Türkiye 1979 - 1985

Sertifika, Kurs ve Eğitimler

Diğer, Göç Çalışmaları, Kocaeli Üniversitesi, 2022

Yaptığı Tezler

Doktora, Dramatik tasarımda aksiyon-olay dizisi bağlamı ve uygulama modelleri, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (Dr), 2000

Yüksek Lisans, Türk tiyatrosunda soyutlama kavramı ve Aziz Nesin'in soyutlamaya dayanan oyunları, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Sahne Sanatları Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 1995

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler

Akademik Unvanlar / Görevler

Prof.Dr., Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2013 - Devam Ediyor

Akademik İdari Deneyim

Fakülte Kurulu Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2013 - Devam Ediyor
Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2013 - Devam Ediyor
Anabilim/Bilim Dalı Başkanı, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2013 - Devam Ediyor
Fakülte Yönetim Kurulu Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları, 2006 - Devam Ediyor
Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2014 - 2016
Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2007 - 2011
Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Sahne Sanatları Bölümü, 2005 - 2011

Verdiği Dersler

Atölye II, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023
Yeni Türk Tiyatrosu, Sanatta Yeterlik, 2023 - 2024
Atölye I, Sanatta Yeterlik, 2022 - 2023
Atölye I-II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Dramaturgide Yeni Yönelimler, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Yazarlık I-II, Lisans, 2016 - 2017
Eylemden Anlama Drama, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Oyun İncelemesi I-II, Lisans, 2016 - 2017
Çağdaş Tiyatro Metinleri I-II, Lisans, 2016 - 2017

Yönetilen Tezler

Göktaş S., Azerbaycan tiyatrosunun tarihi ve tiyatro sanatçıları, Yüksek Lisans, T.GASIMOV(Öğrenci), 2022
Göktaş S., Hedda Gabler'de ahlak sorunsalı, Yüksek Lisans, Ş.YILDIZ(Öğrenci), 2021
Göktaş S., 2000 yılından günümüze gişe filmlerinin senaryolarının incelenmesi, Yüksek Lisans, M.ŞAHİN(Öğrenci), 2021
Göktaş S., Artaud'nun "Vahşet Tiyatrosu" bağlamında köy seyirlik oyunlarının incelenmesi, Yüksek Lisans, B.SEMERCİOĞLU(Öğrenci), 2021
Göktaş S., Gelenekten geleceğe Haşmet Zeybek, Yüksek Lisans, E.SOLAK(Öğrenci), 2020
Göktaş S., Oyunculukta fiziksel ve duygusal kapanmalara bir çözüm aracı olarak yoga, Yüksek Lisans, M.KADİR(Öğrenci), 2020
Göktaş S., Cumhuriyet Dönemi oyun yazarlığında gerçekçilik, Yüksek Lisans, K.YÜKSEL(Öğrenci), 2019
Göktaş S., Gogol'ün "Burun" adlı öyküsünün Stanislavski'nin fiziksel eylem yöntemi ile sahneye uyarlanması, Yüksek Lisans, R.SAVANELİ(Öğrenci), 2019
Göktaş S., Tiyatro oyunlarında video-art kullanımı, Yüksek Lisans, B.TİRBEN(Öğrenci), 2018
Göktaş S., Türkiye'de 2000'li yıllardan günümüze tiyatro eleştirisi, Yüksek Lisans, A.YORULMAZ(Öğrenci), 2017
Göktaş S., Geçmişten günümüze meddah, Yüksek Lisans, H.EMRE(Öğrenci), 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Türk Tiyatrosunun Festivalleri 2**
Göktaş S.
Yeni Tiyatro Dergisi, sa.168, ss.7-9, 2023 (Hakemli Dergi)
- II. **Türk Tiyatrosunun Festivalleri 1**
Göktaş S.
Yeni Tiyatro Dergisi, sa.167, ss.7-10, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Oktay Rifatın Yağmur Sıkıntısı Oyununu Yönetmen Gözüyle Yeniden Okumak**
GÖKTAŞ S.
ASOS Journal, sa.86, ss.33-40, 2018 (Hakemli Dergi)

- IV. **Bursa Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatrolarında "Fermanlı Deli Hazretleri"**
GÖKTAŞ S.
Yeni Tiyatro Dergisi, sa.111, ss.14-17, 2018 (Hakemli Dergi)
- V. **Oyunun Oyunu**
GÖKTAŞ S.
Yeni Tiyatro Dergisi, sa.103, ss.7-8, 2018 (Hakemli Dergi)
- VI. **Tiyatro Eğitiminin Bileşenleri**
GÖKTAŞ S.
Güzel Sanatlar Eğitimi Toplum Bilimleri Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu Kitabı, 2017 (Hakemli Dergi)
- VII. **Gülünç Karanlık Üzerine**
GÖKTAŞ S.
Yeni Tiyatro Dergisi, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Soğan Gibi Kocaeli Büyükşehir Belediye Tiyatrolarının 20 Yılı ve Ülkemizin Belediye Tiyatroları Karnesi**
GÖKTAŞ S.
Yeni Tiyatro, sa.88, ss.13-17, 2016 (Hakemli Dergi)
- IX. **May Not The State Theatres of Changing Turkey Change**
GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.
SGEM International Scientific Conference on Social Science and Arts, ss.323-328, 2016 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **İstanbul'un Tiyatro Festival(ler)i Üzerine**
Göktaş S.
Türk Tiyatrosu'nda İstanbul, Bünyamin Aydemir, Editör, İstanbul Büyükşehir Belediyesi Kültür A.S., İstanbul, ss.629-636, 2022
- II. **May Not the State Theatres of the Changing Turkey Change?**
GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.
Arts, Performing Arts, Architecture and Design, , Editör, SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference on Social Science and Arts, Viyana, ss.323-327, 2016
- III. **Güngör Dilmen'in Mitolojik Dünyası**
GÖKTAŞ S.
Yeni Yayınevi, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Musahipzade Celal'in Oyunlarında Kadınlar**
GÖKTAŞ S.
7. Uluslararası Çinden Adriyatike Sosyal Bilimler Kongresi, Azerbaycan, 11 - 14 Ekim 2018
- II. **Oktay Rifatın Yağmur Sıkıntısı Oyununu Yönetmen Gözüyle Yeniden Okumak**
GÖKTAŞ S.
5. ASOS Uluslararası Güzel Sanatlar Sempozyumu, İstanbul, Türkiye, 25 - 27 Ekim 2018
- III. **Tiyatro Eğitiminin Bileşenleri**
GÖKTAŞ S.
Güzel Sanatlar Eğitimi- Toplum Bilimler Etkileşimi Uluslararası Sempozyumu, 10 - 12 Mayıs 2017
- IV. **Çocuk Tiyatrosu ve Oyun Metni**
GÖKTAŞ S.
Amasya Üniversitesi Tiyatro Günleri, Amasya, Türkiye, 28 Nisan 2017
- V. **May Not The State Theatre of Changing Turkey Change**

GÖKTAŞ S., GÖKTAŞ E.

SGEM International Multidisciplinary Scientific Conference onSOCIAL SCIENCES and ARTS, Hofburg Vienna, Viyana, Avusturya, 6 - 09 Nisan 2016, cilt.4, ss.323-328

VI. Heykel Sempozyumlarının Şehir Kimliğine Katkıları ve Hereke Heykel Sempozyumu

ATALAY N., GÖKTAŞ S., BAŞAR M. R., TÜZÜN M., KANBUROĞLU Ö., GÖKTAN M. Ç., CAN M., ÇAVUŞOĞLU İ., BALKIR Z. G., DEMİRARSLAN D.

1. Uluslararası Kocaeli ve Çevresi Kültür Sempozyumu, Kocaeli, Türkiye, 20 - 22 Mart 2006

Desteklenen Projeler

GÖKTAŞ S., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, SAHNE UYGULAMALARI İÇİN ALTYAPI GELİŞTİRME PROJESİ, 2019 - 2022

Göktaş S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, HALI SİLKELEERKEN ÖLEN KADINLAR, 2013 - 2014

Göktaş S., Kültür ve Turizm Bakanlığı, BUGÜNÜN USTALARI, 2007 - 2008

Bilimsel Dergilerdeki Faaliyetler

Konservatoryum, Yayın Kurul Üyesi, 2020 - Devam Ediyor

Metrikler

Yayın: 18

Sanatsal Etkinlik

Göktaş S., Gitmek, Tiyatro Performansı, Mayıs 2023