

## Dr. Öğr. Üyesi HÜSEYİN YARKIN BİÇER

### Kişisel Bilgiler

E-posta: yarkin.bicer@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/yarkin.bicer>

### Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0002-8114-3032

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-6189-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 124327

### Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel Sanatta Yeterlik, Türkiye 1996 - 2003

Yüksek Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Heykel Böl, Türkiye 1991 - 1995

Lisans, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak., Heykel Böl, Türkiye 1986 - 1991

### Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

### Yaptığı Tezler

Sanatta Yeterlik, Plastik olgu olarak çoğaltma ve bir sergi, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Heykel Programı, 2003

Yüksek Lisans, 1980 sonrası Türk heykeli, Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 1995

### Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, Sanat, Heykel

### Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel, 2009 - 2018

Yrd. Doç. Dr., Atatürk Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Heykel Bölümü, 1994 - 2009

### Akademik İdari Deneyim

Kocaeli Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fak, Heykel, 2009 - Devam Ediyor

### Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **YAŞAM,SANAT,KURGU:FÜSÜN ONUR**  
BİÇER H. Y.  
ARTİST ACTUAL, sa.12, ss.46-50, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- II. **TAŞRADA TAŞ OY(NA)MAK**  
BİÇER H. Y.  
ARTİST MODERN, ss.40-41, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- III. **ÖZELEŞTİRİ NESNESİ OLARAK İŞ-2**  
BİÇER H. Y.  
ARTİST MODERN, ss.56-58, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- IV. **BİR ÖZELEŞTİRİ NESNESİ OLARAK İŞ-1**  
BİÇER H. Y.  
ARTİST MODERN, ss.64-66, 2008 (Hakemsiz Dergi)
- V. **PLASTİK BİR OLGU OLARAK ÇOĞALTMA**  
BİÇER H. Y.  
ARTİST MODERN, ss.36-43, 2007 (Hakemsiz Dergi)

## **Kitap & Kitap Bölümleri**

- I. **BENİM BİR HEYKELTRAŞIMI YAPAR MISIN**  
BİÇER H. Y.  
Sanatta Geldiğimiz Son Nokta, Aldemir, Hasan, Editör, Dorlion Yayınevi, İstanbul, ss.93-101, 2021

## **Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar**

- I. **POST-MODERN UNUTUŞA BİR DİRENÇ NOKTASI OLARAK SARKİS**  
BİÇER H. Y.  
4. ULUSLARARASI AKDENİZ SANAT SEMPOZYUMU, 2 - 10 Mayıs 2019

## **Diğer Yayınlar**

- I. **Türkiye’de heykelin 100 yılı**  
Biçer H. Y.  
Diğer, ss.1, 2023

## **Desteklenen Projeler**

- BİÇER H. Y., PARTEN ALTUNCU A., KAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 26. ULUSLARARASI DEĞİRMENDERE ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU AHŞAP HEYKEL SEMPOZYUMU, 2019 - 2020
- BİÇER H. Y., PARTEN ALTUNCU A., KAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 25.ULUSLARARASI DEĞİRMENDERE ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU AHŞAP HEYKEL SEMPOZYUMU, 2018 - 2020
- BİÇER H. Y., PARTEN ALTUNCU A., KAR M., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 24.ULUSLARARASI DEĞİRMENDERE ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU AHŞAP HEYKEL SEMPOZYUMU, 2017 - 2017
- BİÇER H. Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 21.ULUSLARARASI DEĞİRMENDERE ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU AHŞAP HEYKEL SEMPOZYUMU, 2014 - 2014
- BİÇER H. Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 20.ULUSLARARASI DEĞİRMENDERE ZÜHTÜ MÜRİDOĞLU AHŞAP HEYKEL SEMPOZYUMU, 2013 - 2014
- BİÇER H. Y., Yükseköğretim Kurumları Destekli Proje, 19. Uluslar arası Değirmendere Zühtü MÜRİDOĞLU Ahşap Heykel Sempozyumu, 2011 - 2013

## **Metrikler**

Yayın: 8

## **Sanatsal Etkinlik**

Biçer H. Y., GAR- DROP / KİŞİSEL SERGİ, Kişisel Sergi, Haziran 2023

Biçer H. Y., KAÇIŞ ÇİZGİLERİ / KİŞİSEL SERGİ, Kişisel Sergi, Haziran 2023

Biçer H. Y., YAŞASIN CUMHURİYET, Kişisel Sergi, Ekim 2022