

Öğr.Gör. ZİYA YEKTA ÖZKAN

Kişisel Bilgiler

E-posta: yekta.ozkan@kocaeli.edu.tr



Eğitim Bilgileri

Sanatta Yeterlik, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Türkiye 2018 - Devam Ediyor

Yüksek Lisans, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), Türkiye 2011 - 2017

Lisans, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Seramik Bölümü, Türkiye 1997 - 2001

Yabancı Diller

İngilizce, B1 Orta

Yaptığı Tezler

Yüksek Lisans, Seramik karo endüstrisinde dijital baskı teknolojisinin renk,desen,tasarımcı yönünden incelenmesi ve örnek uygulama, Anadolu Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Seramik Anasanat Dalı (YI) (Tezli), 2017

Araştırma Alanları

Plastik Sanatlar, Baskı Sanatları, Sanat ve Tasarım, Tasarım Çalışmaları

Akademik Unvanlar / Görevler

Öğretim Görevlisi, Kocaeli Üniversitesi, Değirmendere Ali Özbay Meslek Yüksekokulu, El Sanatları Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Temel Seramik Atölyesi 1-2, Lisans

SERAMİK PROSES TEKNİKLERİ 1-2, Ön Lisans

Mekanik Baskı Yöntemleri 1-2, Lisans

Sanatsal Seramik Tasarım Ve Uygulama Atölyesi 1-2 , Lisans

Yüzeysel Tasarım ve Koleksiyon Oluşturma 1-2, Lisans

SERAMİK CAM DEKOR TEKNİKLERİ 1-2, Ön Lisans

Bitirme Çalışması, Lisans

Seramik Dekor Teknikleri 1, Lisans

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Çağdaş Seramik Sanatı ve Eserlerinde 3D Yazıcı Teknolojisi Kullanan Sanatçılar**
ÖZKAN Z. Y.
Uluslararası Sanat ve Estetik, cilt.2, sa.2, ss.123-144, 2019 (Diğer Kurumların Hakemli Dergileri)

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **ÇAĞDAŞ SERAMİK SANATI VE ESERLERİNDE 3D YAZICI TEKNOLOJİSİNİ KULLANAN SANATÇILAR**
ÖZKAN Z. Y.
3.ULUSLARARASI GAZİANTEP SANAT VE ESTETİK SEMPOZYUMU, Gaziantep, Türkiye, 4 - 06 Nisan 2019, cilt.2, ss.123-144
- II. **Endüstriyel Seramik Karo Tasarımında Dekorasyon ve Trend Etkisi**
ÖZKAN Z. Y.
IMCOFE, 3. Uluslararası Multidisipliner Avrasya Kongresi, 27 - 30 Nisan 2017
- III. **RENK UZAYI VE ENDÜSTRİYEL SERAMİK KARO TASARIMINDA DİJİTAL BASKI YÖNTEMİ**
ÖZKAN Z. Y. , ŞÖLENAY E.
7.ULUSLARARASI PIŞMIŞ TOPRAK SEMPOZYUMU, 9 - 22 Eylül 2013