

Doç. Dr. SAADET ZEYNEP VARLI GÜRER

Kişisel Bilgiler

İş Telefonu: [+90 262 303 1832](tel:+902623031832)

E-posta: zeynep.varli@kocaeli.edu.tr

Web: <https://avesis.kocaeli.edu.tr/zeynep.varli>

Uluslararası Araştırmacı ID'leri

ORCID: 0000-0003-2362-9277

Publons / Web Of Science ResearcherID: F-5747-2018

Yoksis Araştırmacı ID: 27494

Eğitim Bilgileri

Doktora, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tanıtım Ve Halkla İlişkiler Anabilim Dalı, Türkiye 2007 - 2012

Yüksek Lisans, Kocaeli Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İletişim Bilimleri (YI) (Tezli), Türkiye 2000 - 2003

Lisans, İstanbul Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Halkla İlişkiler Ve Tanıtım Bölümü, Türkiye 1995 - 1999

Yabancı Diller

İngilizce, B2 Orta Üstü

Yaptığı Tezler

Doktora, Cumhuriyet Türkiye'sinde siyasal iktidarların benimsedikleri giyim tarzları ile ideolojileri arasındaki ilişkisellik ve siyasal içerikli giyim kodları arayışı, İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tanıtım Ve Halkla İlişkiler Anabilim Dalı, 2012

Araştırma Alanları

Sosyal ve Beşeri Bilimler, İletişim Bilimleri, İletişim Tasarımı

Akademik Unvanlar / Görevler

Dr. Öğr. Üyesi, Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı, 2018 - Devam Ediyor

Yrd. Doç. Dr., Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı, 2014 - 2018

Akademik İdari Deneyim

Kocaeli Üniversitesi, İletişim Fakültesi, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü, 2016 - Devam Ediyor

Verdiği Dersler

Bitirme Projesi, Lisans, 2023 - 2024
Görsel İletişim Atölye Uygulamaları II, Lisans, 2023 - 2024
ESD Sözsüz İletişim, Lisans, 2023 - 2024
Görsel Algılama ve Reklam Analizleri, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Siyasal Kampanyalarda Görsel Tasarım, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Görsel Medya Analizleri, Lisans, 2023 - 2024
Seminer I, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Görsel Göstergebilim, Yüksek Lisans, 2023 - 2024
Sözsüz İletişim, Lisans, 2023 - 2024
Görsel İletişim Atölye Uygulamaları I, Lisans, 2023 - 2024
Reklamda Görsel Okumalar, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Yaratıcı Reklam Tasarımı Stratejileri, Yüksek Lisans, 2016 - 2017
Seminer II, Yüksek Lisans, 2016 - 2017

Jüri Üyelikleri

Yarışma, 2. Uluslararası Göbeklitepe Kısa Film Festsivali, Göbeklitepe Kültür Sanat Derneği, Kasım, 2023
Yarışma, Bingöl 5. Uluslararası Kısa Film Festivali, Bingöl 5. Uluslararası Kısa Film Festivali Üniversitesi, Kasım, 2023
Yarışma, Büyük Taaruz 2. Uluslararası Kısa Film Festivali, Büyük Taaruz 2. Uluslararası Kısa Film Festivali, Ekim, 2023
Yarışma, Uluslararası Truva Atı Kısa Film Festivali, Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi, Mart, 2017

Diğer Dergilerde Yayınlanan Makaleler

- I. **Cumhuriyet Dönemi'nin İlk Yıllarında Aile Temalı Gazetelerde Kadının Temsili: "Meraklı Gazete" Üzerine Bir İnceleme**
Değirmencioğlu G., Varlı Gürer S. Z.
Türkiye Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.28, sa.1, ss.67-80, 2024 (Hakemli Dergi)
- II. **Türkiye'de Yayınlanan Diyanet Kamu Spotlarında Dijital Dönüşüm Karşısında Geleneksel Aile Kodlarının İnşası**
VARLI GÜRER S. Z.
İstanbul üniversitesi kadın araştırmaları dergisi (Online), sa.27, ss.41-55, 2023 (Hakemli Dergi)
- III. **Toplumsal Cinsiyet Rollerini Bağlamında Türkiyedeki Televizyon Dizilerinde Sunulan Kadın Stereotipi**
VARLI GÜRER S. Z., GÜRER M.
Alanya Akademik Bakış, cilt.4, sa.3, ss.631-650, 2020 (Hakemli Dergi)
- IV. **Dizilerdeki Batılı Karakterlerin Anlatı Yapısındaki Sunumu Üzerine Bir Çözümleme**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
OPUS Uluslararası Toplum Araştırmaları Dergisi, cilt.15, sa.26, ss.125-159, 2020 (Hakemli Dergi)
- V. **Televizyonun Kötü Karakterleri: Yengeler**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
Episode - Dizi Kültürü, sa.7, ss.10-11, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VI. **Dizilerle Yeniden Üretilen Millî Kahramanlar**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
Episode - Dizi Kültürü, sa.6, ss.16-18, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- VII. **Televizyonda Tasarlanan Hayatlar Ekseninde "Gösterişçi Tüketimin" Sunumu: Cesur ve Güzel Dizisi Örneği**
VARLI GÜRER S. Z., GÜRER M.
Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt.10, sa.51, ss.1160-1173, 2017 (Hakemli Dergi)
- VIII. **Boş Zaman Kavramı ve Diziler**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.

- Episode - Dizi Kültürü, sa.5, ss.2-4, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- IX. **Dizilerde Sunulan Yaşam Tarzları**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
Episode - Dizi Kültürü, sa.3, ss.20-23, 2017 (Hakemsiz Dergi)
- X. **Giyimin Semiyolojisi Türkiye de Muhafazakar Moda Dergileri Ekseninde Değişen Muhafazakar Kadın İmgesini Okumak**
VARLI GÜRER S. Z.
UHIVE Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)
- XI. **Görsel İletişim Açısından Sporda Maskülen Kültürün Hibritleşmiş Görünümü Futbolcu İmgesi**
VARLI GÜRER S. Z., DÖNMEZ N.
UHIVE Uluslararası Hakemli İletişim ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, 2016 (Hakemli Dergi)
- XII. **Cinsiyet Dergilerinin Sosyal Medya Kullanımlarında Hazcı İleti Arayışı**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z., DÖNMEZ N.
AJIT-e: Online Academic Journal of Information Technology, cilt.5, sa.14, ss.15-36, 2014 (Hakemli Dergi)
- XIII. **Siyasal İletişimde Sembolik İletişim Aracı Olarak Siyasal İçerikli Giyim Kodları Kullanımı**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
KİLAD Kocaeli Üniversitesi İletişim Araştırmaları Dergisi, sa.11, ss.55-81, 2013 (Hakemli Dergi)

Kitap & Kitap Bölümleri

- I. **Televizyon Dizilerinde Covid 19 Salgınının Korku Çekiciliği Bağlamında Analizi Arka Sokaklar Örneği**
GÜRER M., VARLI GÜRER S. Z.
Medyada Korku Kültürü Üzerine Eleştirel Yaklaşımlar, Serhat Erdem, Editör, LİTERATÜRK, İstanbul, ss.83-111, 2021
- II. **Dijital Çağın Paradokslarını Reklam İletilerinde Okumak**
VARLI GÜRER S. Z.
Dijitalin Ritmi İletişim Medya ve Kültür Alanlarında Yeni Perspektifler, Selma Koç Akgül, Betül Pazarbaşı, Editör, Hiper Yayın, İstanbul, ss.418-455, 2020
- III. **Giyimin Dili Siyasal İletişimde Giyim Kodlarının Rolü**
VARLI GÜRER S. Z.
Volga Yayıncılık, Kocaeli, 2015

Hakemli Kongre / Sempozyum Bildiri Kitaplarında Yer Alan Yayınlar

- I. **Video Özet ve Video Makale Üretimi ile Akademik Yayınların Sürdürülebilirliği**
Gürer M., Varlı Gürer S. Z.
Uluslararası Akademik Çalışmalarda Yayıncılıkta Yeni Biçim ve Metodoloji Arayışları, Çanakkale, Türkiye, 18 - 20 Ekim 2023
- II. **Representation Of Heroines In Turkish TV Series On Digital Platforms**
VARLI GÜRER S. Z., GÜRER M.
World Women Conference-VI, 17-19 Eylül 2023 Ankara/Türkiye, Türkiye, 17 - 19 Eylül 2023
- III. **Sosyal Öğrenme Kuramı Çerçevesinde Arka Sokaklar Dizisinde Covid 19 Sunumu Üzerine Bir Analiz**
VARLI GÜRER S. Z.
3rd INTERNATIONAL CONFERENCE ON COVID-19 STUDIES, 25 - 27 Aralık 2020
- IV. **THE COMMON LANGUAGE OF CONSUMPTION: A READING OF PRETENTIOUS CONSUMPTION THROUGH THE INSTAGRAM ACCOUNTS OF THE "RICH KIDS OF THE COUNTRIES"**
VARLI GÜRER S. Z.
4th. ICPESS 2018 INTERNATIONAL CONGRESS ON POLITICAL, ECONOMIC AND SOCIAL STUDIES, Venedik, İtalya, 28 - 30 Haziran 2018, ss.73-74

V. The Presentation of "Leisure Time" Idealized in the Consumer Society through Entertainment and Life-Style Supplement of Newspapers

VARLI GÜRER S. Z.

7th Annual International Humanities and Social Sciences Conference, Prag, Çek Cumhuriyeti, 19 - 22 Mayıs 2017

Bilimsel Hakemlikler

Kastamonu İletişim Araştırmaları Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Aralık 2023

Contemporary Issues of Communication, Diğer İndekslerce Taranan Dergi, Eylül 2023

Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi Araştırma Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Temmuz 2023

Intermedia International e-Journal, Hakemli Bilimsel Dergi, Haziran 2023

Gümüşhane Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Elektronik Dergisi, Hakemli Bilimsel Dergi, Mart 2023

Alanya Akademik Bakış, Hakemli Bilimsel Dergi, Mayıs 2021

Metrikler

Yayın: 27

Atıf (Scopus): 1

H-İndeks (Scopus): 1

Davetli Konuşmalar

Türk Dizilerinde Toplumsal Cinsiyet, Seminer, Türk Psikologlar Derneği Öğrenci Birimi, Türkiye, Haziran 2023

Medya ve Kadın, Çalıştay, Kadın ve Aile Şurası, Türkiye, Mart 2022

Akademi Dışı Deneyim

Serimaj - Getty Images Türkiye Temsilcisi

Perfore Ajans